



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Για τρίτη χρονιά τα Χανιά «ανοίγουν πανιά»: Ξεκινάει το Φεστιβάλ «Ανοιχτά Πανιά 2023» του Δήμου Χανίων – Όλο το πρόγραμμα

Για τρίτη συνεχόμενη χρονιά, το Φεστιβάλ «Ανοιχτά Πανιά» που διοργανώνει ο Δήμος Χανίων δίνει δυναμικό «παρών», παρουσιάζοντας ένα πρόγραμμα με ξεχωριστό καλλιτεχνικό στίγμα και διακριτή ταυτότητα. Τα Χανιά, δίνοντας βήμα στον Πολιτισμό, αποκτούν περίοπτη θέση στον χάρτη της πολιτιστικής παραγωγής και δραστηριότητας.

Το φετινό πρόγραμμα του Φεστιβάλ περιλαμβάνει **12 εκδηλώσεις**, που ξεκινούν στα τέλη Ιουλίου και διαρκούν για σχεδόν έξι (6) μήνες, έως και τις αρχές του χειμώνα. Τα Ανοιχτά Πανιά δίνουν την ευκαιρία όχι μόνο στους επισκέπτες του καλοκαιριού, αλλά κυρίως στους κατοίκους της πόλης, να βιώσουν ουσιαστικά την Τέχνη στον ίδιο τους τον τόπο, έχοντας πολλές αφορμές να εμπλακούν δημιουργικά με την καλλιτεχνική διαδικασία.

Όπως ανέφερε ο Δήμαρχος Χανίων, **Παναγιώτης Σημανδηράκης** κατά την παρουσίαση του προγράμματος «τα «Ανοιχτά Πανιά» έχοντας σαφή προσανατολισμό και στόχευση στη σύγχρονη δημιουργία και με πρώτη ύλη το πλούσιο ιστορικό και πολιτισμικό απόθεμα της περιοχής των Χανίων, αποτελούν ένα Φεστιβάλ-πρότυπο περιφερειακής πολιτιστικής ανάπτυξης, ενώ δίνεται η ευκαιρία σε πρωτοεμφανιζόμενους καλλιτέχνες απ' όλη τη χώρα να παρουσιάσουν πρωτότυπες καλλιτεχνικές δημιουργίες για πρώτη φορά στα Χανιά». Από τη μεριά του ο Αντιδήμαρχος Πολιτισμού Χανίων, **Γιάννης Γιαννακάκης**, υπογράμμισε πως τα «Ανοιχτά Πανιά» ανοίγουν δρόμους στους σύγχρονους δημιουργούς και φέρνουν το κοινό κοντά στην Τέχνη, προσφέροντας μια εμπειρία πολιτισμού που ξεφεύγει από τα συνηθισμένα.

Με τη σειρά του ο Ειδικός Σύμβουλος της Περιφέρειας Κρήτης, **Δημήτρης Μιχελογιάννης** κάλεσε τον κόσμο να παρακολουθήσει το φετινό πρόγραμμα των Ανοιχτών Πανιών, και να συμμετέχει και ο ίδιος στις μουσικές, περιπατητικές, θεατρικές και χορευτικές περφόρμανς και παραστάσεις, εικαστικές, χορογραφικές και ηχητικές εγκαταστάσεις, θέατρο-φόρουμ, video installation, προβολή ντοκιμαντέρ και πολλές ακόμα δράσεις που προσκαλούν τους θεατές σε μία πρωτότυπη πολιτιστική εμπειρία στα Χανιά.

Το Φεστιβάλ Ανοιχτά Πανιά διοργανώνεται σε συνεργασία με την Περιφέρεια Κρήτης, υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού και την υποστήριξη άλλων φορέων. Η Καλλιτεχνική Υπεύθυνη του Φεστιβάλ, **Μυρτώ Λάβδα**, παρουσίασε το πώς οι δράσεις οργανώνονται πάνω σε πέντε βασικούς άξονες: **Πρώτος άξονας**, η **πρωτοτυπία της καλλιτεχνικής δημιουργίας**, με το πρόγραμμα περιλαμβάνει αποκλειστικά νέα καλλιτεχνικά έργα από όλες τις μορφές της σύγχρονης Τέχνης, που δημιουργούνται για το Φεστιβάλ. **Δεύτερος άξονας** είναι η ίδια η **πόλη των Χανίων**, με τους καλλιτέχνες να κάνουν επιτόπια καλλιτεχνική έρευνα στα Χανιά και τις παραγωγές να παρουσιάζονται για πρώτη φορά στα Χανιά. **Τρίτος άξονας** η εμπλοκή με τις **τοπικές κοινότητες**, οι οποίες αποτελούν κλειδί για την καλλιτεχνική έρευνα. Τη φετινή χρονιά, το Φεστιβάλ Ανοιχτά Πανιά εγκαινιάζει μία νέα θεματική, με τον τίτλο **“Φυγόκεντρος”**, που απευθύνεται σε τοπικές κοινότητες εκτός του στενού κλοιού της πόλης των Χανίων και φέτος συγκεκριμένα στο Ακρωτήριο και τα Κεραμιά Χανίων.



Τέταρτος άξονας είναι τα εκπαιδευτικά προγράμματα, που συνοδεύουν όλες τις δράσεις και στοχεύουν στην εκπαίδευση του κοινού και την επαφή του με τη σύγχρονη Τέχνη. Πέμπτος άξονας είναι η αναζωογόνηση των χώρων, με διάχυση των δράσεων σε πολλούς τόπους της πόλης, οι οποίοι και επανασυστήνονται στο κοινό μέσω της Τέχνης. Με αφορμή τα «Ανοιχτά Πανιά», ενεργοποιήθηκαν ήδη τα δύο προηγούμενα χρόνια πολλές κρυμμένες γωνιές των Χανίων, που πήραν νέα πνοή μέσω των πρωτότυπων πολιτιστικών δράσεων.

Το ερευνητικό έργο των καλλιτεχνών και των καλλιτεχνικών ομάδων, σε συνεργασία με τις τοπικές κοινότητες, καθώς και κάποιες από εκπαιδευτικές δράσεις ξεκίνησαν πριν από λίγες ημέρες. Οι παρουσιάσεις των καλλιτεχνικών έργων θα ξεκινήσουν στις αρχές Αυγούστου και θα απλωθούν σε βιομηχανικούς χώρους, αθλητικές εγκαταστάσεις, ανοιχτά σημεία και εμβληματικά τοπόσημα της πόλης, κλειστά θέατρα και εκθεσιακούς χώρους.

Δείτε το [αναλυτικό πρόγραμμα](#) των φετινών δράσεων του Φεστιβάλ «Ανοιχτά Πανιά» βρίσκεται στο νέο micro-site: anoixtapania.gr. Συνοπτικά, στα φετινά Ανοιχτά Πανιά θα δούμε:

Αύγουστος

- Στις 25 – 30 Αυγούστου, την εικαστική εγκατάσταση **Σελασφόρος** (ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΦΥΓΟΚΕΝΤΡΟΣ), που περιλαμβάνει υφαντό έργο, video art, land art, με έμπνευση από την ιστορία του Αρκουδόσπηλιου στη Χερσόνησο Ακρωτηρίου, από τις **Μαρίνα Βελησιώτη και Μαλβίνα Παναγιωτίδη**. Θα παρουσιαστεί σε διάφορα χωριά και χώρους της Δημοτικής Ενότητας Ακρωτηρίου.

Σεπτέμβριος

- Στις **22 -24 Σεπτεμβρίου**, τη μουσική περιπατητική περφόρμανς **Αηδόνη στη στράτα** (ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΦΥΓΟΚΕΝΤΡΟΣ) της **Γεωργίας Καρύδη**, που αντλεί υλικό από τα ριζίτικα τραγούδια και περιλαμβάνει τη δημιουργία επιτοίχιου ψηφιδωτού από κεραμικά θραύσματα. Το καλλιτεχνικό έργο θα πραγματοποιηθεί στη Δ.Ε. Κεραμιών.
- Στις **29 Σεπτεμβρίου έως την 1^η Οκτωβρίου**, τη χορογραφική-ηχητική εγκατάσταση/περιήγηση **MOVING THE ARCHIVE** από την ομάδα **Undercurrent** (Χριστίνα Καραγιάννη, Έλενα Νοβάκοβιτς, Νάσια Φουρτούνη), που αναδεικνύει ποικιλόμορφες πτυχές της τοπικότητας της Κρήτης, μέσω μιας εξερεύνησης της έννοιας του αρχείου.

Οκτώβριος

- Στις **19 – 22 Οκτωβρίου** την περφόρμανς **BLACK & WHITE / COLOR ή THE TOURISTIC POLAROIDS** της **Ομάδας Ντουθ** (Βάσια Ατταριάν, Μυρτώ Μακρίδη, Δημήτρης Τάσαινας), που προτείνει έναν ιδιότυπο σκηνικό τουριστικό οδηγό για την αθέατη αλλά και την κλισέ ιστορία της πόλης των Χανίων.
- Στις **23 – 27 Οκτωβρίου**, τις ηχητικές εγκαταστάσεις **Ichorous** (ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΦΥΓΟΚΕΝΤΡΟΣ) της **Φωτεινής Κόκκαλη**, στην υπόγεια Κρήνη της Σπλάντζιας στα Χανιά και στην Κρήνη της Περβολίτσας στην περιοχή του Ακρωτηρίου, που «αναμορφώνουν» το άλλοτε αναβλύζον νερό σε ήχο.



Νοέμβριος

- Στις **1 – 10 Νοεμβρίου**, σε αθλητική εγκατάσταση της πόλης των Χανίων, η **Ίρις Καραγιάν** παρουσιάζει το Ακουστικό και χορογραφικό έργο **Συνομιλίες / Χανιά**, που εξετάζει τις προσωπικές ιστορίες ανθρώπων της πόλης που ασχολούνται με τον αθλητισμό και καταγράφει ηχητικά, ενσώματα και χωρικά τις μνήμες και τις σκέψεις τους.
- Στις **8 – 10 Νοεμβρίου**, στο Θέατρο Μίκης Θεοδωράκης ο **Αλέξανδρος Δράκος Κτιστάκης** συναντά τον **Γιώργη Μανωλάκη** σε μία μουσική συνομιλία ανάμεσα στην κρητική μουσική παράδοση και τη jazz, στη μουσική performance **Crossroad**.
- Στις **9 – 12 Νοεμβρίου**, στο Θέατρο Δημήτρης Βλησίδης, οι **Κωνσταντίνα Βούλγαρη και Κυριακή Φωτιάδου** παρουσιάζουν το ντοκιμαντέρ μεσαίου μήκους για ένα από τα πιο χαρακτηριστικά μνημεία των Χανίων, το Ιτζεδίν ή Φυλακές Καλαμίου, **Γράμμα από το μέλλον στους ισοβίτες του Ιτζεδίν - Ένα ντοκιμαντέρ για το φρούριο που έγινε φυλακή**.
- Στις **15 – 30 Νοεμβρίου** οι **Ελεάννα Ποντικάκη, Scope Architects, Βάσω Πρωτοπαπαδάκη και Θάλεια Ραυτοπούλου** παρουσιάζουν την εικαστική έκθεση-δράση **Πες το αθέατο / Tell the unseen**, μία βιωματική δράση όπου η αθέατη ιστορία της πόλης αναδεικνύεται μέσα από τις προσωπικές ιστορίες των κατοίκων της.
- Στις **18 – 30 Νοεμβρίου**, η **Χριστίνα Σκουτέλα** παρουσιάζει το **Desire is a place**, μία solo performance installation για τον τρόπο σύνδεσης της έννοιας της επιθυμίας με το αστικό τοπίο, με υλικά από τον δημόσιο χώρο, βίντεο και φωτογραφίες, σε συνδυασμό με κείμενο, λόγο, σώμα και κίνηση.

Δεκέμβριος

- Στις **1 – 10 Δεκεμβρίου** στον Εκθεσιακό χώρο του Ισογείου στο Μεγάλο Αρσενάλι οι **Ανθούλα Μαρινάκη και Θοδωρής Προδρομίδης** παρουσιάζουν το συμμετοχικό έργο **Αυτές τις ημέρες**, που εξερευνά τη σχέση μεταξύ ανθρώπων, πόλης και ταυτοτήτων, κάνοντας μία παραστατική χρήση του αστικού ιστού των Χανίων.
- Στις **14 – 17 Δεκεμβρίου**, στη Νέα Χώρα, η **Κωνσταντίνα Καψάλη** συνθέτει ένα πορτραίτο της συνοικίας της Νέας Χώρας Χανίων, με έμπνευση από τα πρώτα κινηματογραφικά πορτραίτα πόλεων των δεκαετιών του 1920 και του 1930 (City Symphonies), στο έργο **Ex ante facto: Νέα Χώρα**.

Αναλυτικές πληροφορίες για τις παραγωγές, τους χώρους διεξαγωγής, τις παράλληλες δράσεις, τους συντελεστές, την Επιτροπή Αξιολόγησης, όπως και πλούσιο οπτικοακουστικό υλικό από τις παραγωγές: anoixtapania.gr.

Δείτε τα video από όλες τις δράσεις της διετίας στα «Ανοιχτά Πανιά» [εδώ](#) - YouTube

Facebook και Instagram: [@anoixtapania](#)

Website: www.anoixtapania.gr

#anoixtapania

Οργάνωση – Παραγωγή:



Συνδιοργάνωση:



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΡΗΤΗΣ
REGION OF CRETE

Υπό την Αιγίδα:



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού

Γραφείο Επικοινωνίας και Δημοσίων Σχέσεων

Τηλ.: 28213 – 41633 | e-mail: press@chania.gr

Τα Δελτία Τύπου του Δήμου Χανίων είναι διαθέσιμα επίσης στον δικτυακό τόπο: www.chania.gr