



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΝΟΜΟΣ ΧΑΝΙΩΝ  
ΔΗΜΟΣ ΧΑΝΙΩΝ  
Δ/ΝΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ  
ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ  
ΓΡ. ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ

## ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ

### ΑΡΘΡΟ 1ο

Η παρούσα συγγραφή υποχρεώσεων αφορά την ανάδειξη αναδόχων των εργασιών για την «Αναβάθμιση λειτουργίας Δημοτικής Πινακοθήκης» προϋπολογισμού 23.985,00€ συμπεριλαμβανομένου του ΦΠΑ, με κριτήριο κατακύρωσης τη χαμηλότερη τιμή.

Στην «Αναβάθμιση λειτουργίας Δημοτικής Πινακοθήκης» συμπεριλαμβάνονται δύο εργασίες: η μία αφορά την ανάπτυξη μιας εφαρμογής αυτοματισμού βιβλιοθηκών και διάθεσης βιβλιογραφικών δεδομένων και δεύτερη την εκπόνηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων.

### ΑΡΘΡΟ 2ο.

Η εκτέλεση του έργου θα γίνει σύμφωνα με τους όρους και περιορισμούς που περιγράφονται στην παρούσα συγγραφή υποχρεώσεων και τους όρους της διακήρυξης.

### ΑΡΘΡΟ 3ο.

Στα χρόνια λειτουργίας της Δημοτικής Πινακοθήκης Χανίων, η συλλογή των βιβλίων και των περιοδικών πάνω στην Ιστορία και τη Θεωρία της Τέχνης, καθώς και η συλλογή μονογραφιών των καλλιτεχνών έχει εμπλουτιστεί και έχει μεγαλώσει τόσο, ώστε να είναι δυσλειτουργική. Στο γεγονός αυτό συμβάλλει το ότι δεν υπάρχει ο απαραίτητος εξοπλισμός τοποθέτησης, φύλαξης και ανάγνωσης των τεκμηρίων, όσο και το γεγονός ότι δεν υπάρχει η ηλεκτρονική υποδομή για την κατά το μέγιστο αξιοποίησή τους και για την προβολή των δραστηριοτήτων τους. Επίσης, δεν υπάρχει ένα μέσο συστηματικής ταξινόμησης τους, μέσα από το οποίο δίνεται πρόσβαση μέσω διαδικτύου στον κατάλογο των συλλογών. Ένα άλλο εμπόδιο στη λειτουργία της Δημοτικής Πινακοθήκης είναι ότι, αν και διαθέτει μια πλουσιότατη μόνιμη συλλογή (περισσότερα από 950 έργα Κρητών και όχι μόνο καλλιτεχνών), αυτή δεν είναι ευρέως γνωστή στο κοινό, και πολύ περισσότερο στους μόνιμους κατοίκους των Χανίων. Προβλέπεται λοιπόν προκειμένου να προχωρήσει η καταγραφή και αρχειοθέτησή τους να αναπτυχθεί μια εφαρμογή αυτοματισμού βιβλιοθηκών και διάθεσης βιβλιογραφικών δεδομένων.

Από την άλλη, η Δημοτική Πινακοθήκη Χανίων έχει μεγάλη επισκεψιμότητα από παιδιά πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.

Μέσω της εκπόνησης εκπαιδευτικών προγραμμάτων με τρόπο βιωματικό, μέσα από την δράση και το παιχνίδι, τα παιδιά που θα συμμετέχουν θα έχουν την ευκαιρία να:

- Εξοικειωθούν με το χώρο της Δημοτικής Πινακοθήκης Χανίων.

- Να γνωρίσουν καλλιτέχνες και έργα που ανήκουν στην μόνιμη συλλογή της πινακοθήκης Χανίων.
- Να προσεγγίσουν έννοιες που έχουν άμεση σχέση με τις τέχνες γενικά και της ζωγραφικής ειδικότερα
- Να αναπτύξουν προσωπικούς κώδικες επικοινωνίας με τα έργα τέχνης και προσωπικά κριτήρια
- Να ευαισθητοποιηθούν απέναντι σε οποιαδήποτε μορφή τέχνης.
- Να εμπλακούν ενεργά με τις τέχνες ανεξάρτητα από ταλέντα και δεξιότητες, να εκφραστούν και να δημιουργήσουν.
- Να εμπλουτίσουν τα συναισθήματα και τις γνώσεις τους.
- Να αναπτύξουν ικανότητες και δεξιότητες.
- Να επεκτείνουν τις εμπειρίες που θα αποκομίσουν και για την επίλυση καθημερινών προβλημάτων.
- Να αποκτήσουν συγκεκριμένες γνώσεις σχετικές με το θέμα του προγράμματος που συμμετέχουν.

#### **ΑΡΘΡΟ 4ο.**

Όλες εργασίες θα πρέπει να ολοκληρωθούν σε διάστημα έξι μηνών από την ημερομηνία ανάθεσης, με δικαίωμα του Δήμου Χανίων να το παρατείνει μονομερώς για δύο μήνες μετά από απόφαση του αρμόδιου οργάνου του Δήμου Χανίων.

#### **ΑΡΘΡΟ 5ο**

Εάν διαπιστωθεί από την επιτροπή παραλαβής και παρακολούθησης η οποία θα οριστεί, κάποια παράλειψη ή πλημμελής εκτέλεση των εργασιών τότε θα μειώνεται η αμοιβή του ανάδοχου κατά το αντίστοιχο ποσό των εργασιών που παρέλειψε. Η εκτίμηση θα γίνεται από τις Υπηρεσίες του Δήμου Χανίων.

#### **ΑΡΘΡΟ 6ο**

Ο ανάδοχος δεν δικαιούται να εκχωρήσει τις υποχρεώσεις του σε τρίτο.

#### **ΑΡΘΡΟ 7ο.**

Τους αναδόχους θα βαρύνουν όλα τα έξοδα όπως αμοιβές προσωπικού, ασφάλιση προσωπικού κ.τ.λ.

Φόροι, τέλη, έξοδα δημοσίευσης, βαρύνουν τους αναδόχους και μόνο αυτούς χωρίς καμία ευθύνη και υποχρέωση του Δήμου.

#### **ΑΡΘΡΟ 8ο**

Στις υποχρεώσεις των αναδόχων συμπεριλαμβάνεται η τήρηση των κανόνων δημοσιότητας για τα έργα που συγχρηματοδοτούνται από τα ως προς την Πληροφόρηση και τη Δημοσιότητα του ΕΣΠΑ, όπως αυτές προκύπτουν από τον Κανονισμό 1083/2006 του Συμβουλίου, τον Εφαρμοστικό Κανονισμό 1828/2006 της Ευρωπαϊκής Επιτροπής όπως αυτός τροποποιήθηκε και ισχύει, το Νόμο 3614/2007 όπως αυτός τροποποιήθηκε και ισχύει και τις σχετικές με την Πληροφόρηση και τη Δημοσιότητα Διατάξεις Εφαρμογής, όπως αυτές ορίζονται στα Επιχειρησιακά Προγράμματα του ΕΣΠΑ και τα εγκεκριμένο επικοινωνιακό σχέδιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος Κρήτης και Νήσων Αιγαίου 2007 - 2013.

**ΑΡΘΡΟ 9ο**

Για την εκτέλεση όλων των προβλεπόμενων για κάθε ομάδα εργασιών ο ανάδοχος θα έχει την έγκριση της επιτροπής παρακολούθησης παραλαβής η οποία θα οριστεί και εφόσον απαιτείται, θα έρχεται σε επικοινωνία και με τους υπαλλήλους της Δημοτικής Πινακοθήκης.