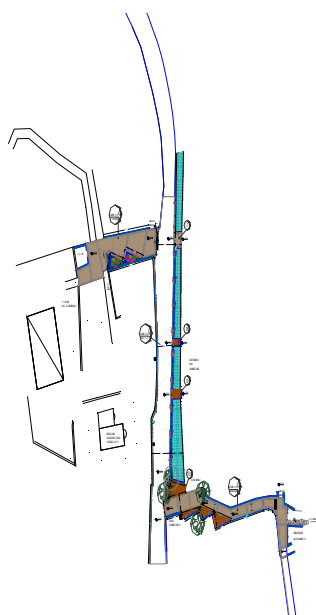


ΔΗΜΟΣ ΧΑΝΙΩΝ
ΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΗΜΟΥ ΧΑΝΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΕΛΕΤΩΝ

**ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΡΗΤΗΣ
ΚΑΙ ΝΗΣΩΝ ΑΙΓΑΙΟΥ 2007-2013
ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΟ ΣΧΕΔΙΟ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ
ΠΕΡΙΟΧΩΝ ΥΠΑΙΘΡΟΥ ΔΗΜΟΥ ΧΑΝΙΩΝ**

έργο : **ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΟΔΙΚΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ Τ.Κ. ΘΕΡΙΣΟΥ**
θέση : **ΘΕΡΙΣΟ , ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΘΕΡΙΣΟΥ ΔΗΜΟΥ ΧΑΝΙΩΝ**

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ



μελέτη : **Μαρίνα Μιχαηλίδου , αρχιτέκτων μηχανικός**
επιβλεψη μελέτης : **Αφροδίτη Παπαδάκη , αρχιτέκτων μηχανικός ΤΥΔΧ**
Γιώργος Ευθυμίου , μηχανολόγος μηχανικός ΤΥΔΧ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΟΜΑΔΑ ΜΕΛΕΤΗΣ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

A. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ

A.1 Γενική περιγραφή

A.2 Περιγραφή περιοχών ανάπλασης

B. ΠΡΟΤΑΣΗ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ

B.1 Γενική περιγραφή των στόχων της πρότασης

B.2 Ανάλυση της πρότασης ανάπλασης

Γ. ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΥΛΙΚΩΝ

Γ.1 Αναλυτική περιγραφή στοιχείων και υλικών των διαμορφώσεων

Γ.2 Κατασκευαστικές λεπτομέρειες

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΣΧΕΔΙΩΝ ΜΕΛΕΤΗΣ

ΟΜΑΔΑ ΜΕΛΕΤΗΣ

Η μελέτη με τίτλο **«ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΟΔΙΚΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ Τ.Κ. ΘΕΡΙΣΟΥ»** ανατέθηκε από τον Δήμο Χανίων στις μελετήτριες :

Μιχαηλίδου Μαρίνα Αρχιτέκτων Μηχανικός Α.Π.Θ. MSc., με πτυχίο Α΄ τάξης στην κατηγορία 07 (Ειδικές αρχιτεκτονικές μελέτες)

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Το ευρύτερο έργο αφορά ολοκληρωμένο Σχέδιο Ανάπτυξης Περιοχών Υπαίθρου **Δήμου Χανίων**, για χρηματοδότηση στο πλαίσιο του Άξονα 7 «Αειφόρος Ανάπτυξη και Ποιότητα Ζωής στην Περιφέρεια Κρήτης» και στο Κ.Θ.Π. 61 «Ολοκληρωμένα Σχέδια για την Αστική και Αγροτική Αναγέννηση» του ΕΠ Κρήτης και Νήσων Αιγαίου 2007-2013.

Περιοχή παρέμβασης αποτελούν οι Δημοτικές Ενότητες Θερίσου και Κεραμειών του Δήμου Χανίων. Η τουριστική ανάπτυξη, βασίζεται σε εύθραυστες πηγές όπως το περιβάλλον και ο πολιτισμός, με αποτέλεσμα από τη μία να συνεισφέρει στην οικονομική άνθηση μιας περιοχής, αφετέρου να αποτελεί τον κύριο παράγοντα περιβαλλοντικής επιβάρυνσης και κοινωνικής δυσλειτουργίας.

Σκοπός του βιώσιμου τουρισμού που ο Δήμος Χανίων επιδιώκει είναι:

- Η ανάδειξη του φυσικού και δομημένου περιβάλλοντος ως πόρου με εξαιρετική σημασία, στο οποίο έμμεσα ή άμεσα, βασίζονται όλες οι τουριστικές δραστηριότητες.
- Η υιοθέτηση των αρχών της αειφορίας και της προστασίας του περιβάλλοντος στο σχεδιασμό και την υλοποίηση μιας βιώσιμης τουριστικής ανάπτυξης.
- Η συνειδητοποίηση του καθοριστικού ρόλου που παίζουν ο σχεδιασμός, η οργάνωση, ο προγραμματισμός και η διαχείριση, στην αναζήτηση προτύπων βιώσιμης τουριστικής ανάπτυξης
- Η χρήση όλων των διαθέσιμων μέσων, εργαλείων και πολιτικών τα οποία θα μπορούσαν να συμβάλλουν στο σχεδιασμό και στη διαχείριση μιας βιώσιμης τουριστικής ανάπτυξης.

Οι ορεινές περιοχές του Δήμου Χανίων είναι πλήρως συμβατές με τις απαιτήσεις και προϋποθέσεις του προγράμματος, όσο και ως προς τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά τους που αποδεικνύουν την αναγκαιότητα της επιλογής τους και καθιστούν επιτακτική την εφαρμογή μέτρων και πρακτικών **ΒΙΩΣΙΜΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ του ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ με έμφαση στη ΦΥΣΗ και τον ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ.**

Ο τομέας του Πολιτισμού, αφορά στην προστασία και ανάδειξη αρχιτεκτονικών κτιρίων ιστορικής και αισθητικής αξίας (στο πλαίσιο της ανάδειξης του πολιτιστικού αποθέματος)

καθώς και τη δημιουργία αξιόλογων υποδομών για την εξυπηρέτηση κατοίκων, οι οποίες θα βελτιώσουν την ποιότητα ζωής, αποδεικνύοντας ότι η μέριμνα για την αναβάθμιση του σύγχρονου περιβάλλοντος είναι επίσης έκφραση πολιτισμού.

Ο τομέας της Φύσης, αφορά στην αξιοποίηση, ανάδειξη και προβολή αξιόλογων στοιχείων του φυσικού περιβάλλοντος, οι οποίοι αποκτούν πλέον κεντρικό ρόλο στη διαδικασία της χωρικής ανάπτυξης

Επιπλέον, η αξιοποίηση της φύσης και του πολιτισμού, θεωρούμε ότι μπορούν να συμβάλλουν στην ελκυστικότητα των ορεινών περιοχών, να αποτελέσουν πεδίο απασχόλησης και επιχειρηματικότητας και να συμβάλλουν στην ενεργοποίηση του ενδογενούς δυναμικού, δημιουργώντας ισχυρές σχέσεις συνέχειας, αρμονικής συνύπαρξης με το περιβάλλον και υψηλής ποιότητας ζωής.

A. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ

A.1 Γενική περιγραφή

Η προτεινόμενη δράση αφορά στην ανάπτυξη του εσωτερικού οδικού δικτύου στην Τοπική Κοινότητα Θερίσου της Δημοτικής Ενότητας Θερίσου. (εικ.1)

Οι κάτοικοι της περιοχής είναι μόνιμοι κάτοικοι, αλλά η περιοχή χαρακτηρίζεται από πολύ μεγάλη επισκεψιμότητα λόγω του ορεινού φυσικού τοπίου, της πολιτιστικής του ιστορίας και της πληθώρας παραδοσιακών εστιατορίων.

Το χωριό Θέρισο (ή Θέρισσος) απέχει 16 χιλιόμετρα από την πόλη των Χανίων, βρίσκεται σε υψόμετρο 580 μ. και είναι ένα από τα πιο φημισμένα χωριά της Κρήτης. Η θέα που συνοδεύει την διαδρομή για το χωριό, είναι άγρια και πανέμορφη εξαιτίας των πυκνών δέντρων και νερών, αφού ο δρόμος περνάει από το καταπράσινο και μοναδικής ομορφιάς Θερισιανό φαράγγι (μήκους 6 χιλ.). (εικ.2, 3)

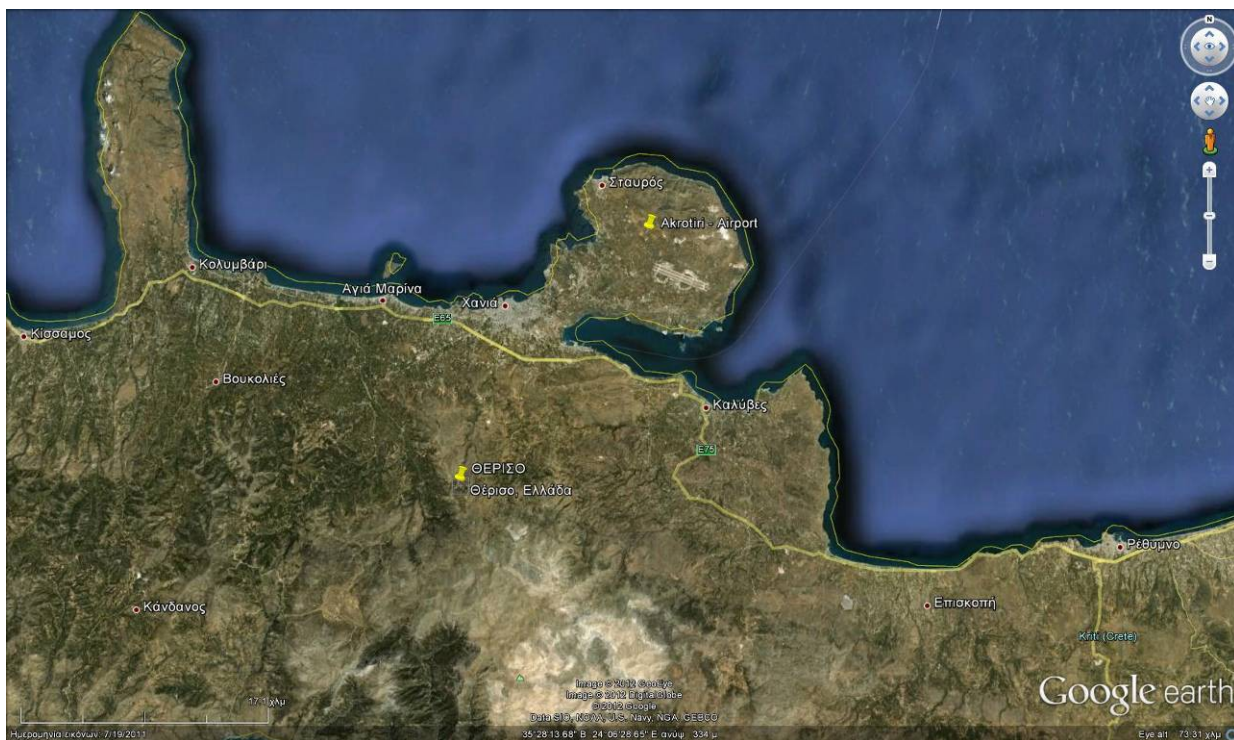
Θέση οχυρή στους πρόποδες των Λευκών Ορέων, έχει διαδραματίσει σπουδαιότατο ρόλο στην ιστορία της Κρήτης και ιδίως της τελευταίας περιόδου. Οι αγώνες του Ελευθέριου Βενιζέλου για ανεξαρτησία είχαν σαν κέντρο το Θέρισο. Εκεί το 1905 ο Βενιζέλος πρωτοστάτησε σε μία επαναστατική συνέλευση ζητώντας άμεση ένωση με την Ελλάδα. Το σπίτι της μητέρας του που βρίσκεται στο κέντρο του χωριού, έχει διατηρηθεί και είναι επισκέψιμο στο κοινό (Στρατηγείο Ελ.Βενιζέλου, εικ.17) Στο κέντρο του οικισμού υπάρχει η ενδιαφέρουσα βυζαντινή εκκλησία Αγ.Γεωργίου και Χαράλαμπου (εικ.15) και το σύγχρονο κτήριο του Μουσείου Εθνικής Αντίστασης (εικ.14)

Ο οικισμός του Θερίσου χωρίς να έχει χαρακτηριστεί ως παραδοσιακός, περιλαμβάνει παραδοσιακά στοιχεία όπως τα πετρόκτιστα κτήρια και οι περιφράξεις και έχει ορεινό χαρακτήρα όπου κυριαρχούν τα φυσικά στοιχεία όπως η πυκνή βλάστηση, η πέτρα, το νερό του ρέματος, το φαράγγι του Θερίσου και η θέα των Λευκών Όρεων προς το νότο. Επιπλέον ο οικισμός χαρακτηρίζεται από έντονη επισκεψιμότητα όλο το χρόνο και παράλληλα υπάρχει και έντονη αυτοκίνηση καθώς από τον κεντρικό δρόμο διέρχονται φορτηγά που κινούνται προς τα γύρω χωριά, και λεωφορεία. Το Θέρισο αποτελεί τόπο επίσκεψης για το Σαββατοκύριακό λόγω της εγγύτητάς του με τα Χανιά και του φυσικού κάλους της ίδιας της διαδρομής. Ιδιαίτερα κατά την θερινή περίοδο ο τουρισμός είναι καθημερινός.

Παρόλα αυτά η εικόνα του οικισμού είναι υποβαθμισμένη, και χαρακτηρίζεται από τα τυπικά χαρακτηριστικά της ελληνικής υπαίθρου, όπως ανομοιογένεια στα υλικά και στις δαπεδοστρώσεις, κακές και πρόχειρες κατασκευές στα κτίσματα. Το κάθε κτίσμα με πρόσωπο στον κεντρικό δρόμο έχει χρησιμοποιήσει διαφορετική πέτρινη περίφραξη και η ασφαλτος που καλύπτει τον κεντρικό και όλους τους δευτερεύοντες δρόμους καθώς και τα γεφυράκια είναι σε κακή κατάσταση (εικ.6-7). Το ίδιο το ρέμα είναι υποβαθμισμένο λόγω των πρόχειρων κατασκευών στο προστατευτικό τοιχίο της όχθης του και των γεφυρών που το διασχίζουν.(εικ.11, 12, 18).

Στη σημερινή του μορφή η περιοχή επέμβασης αποτελείται από:

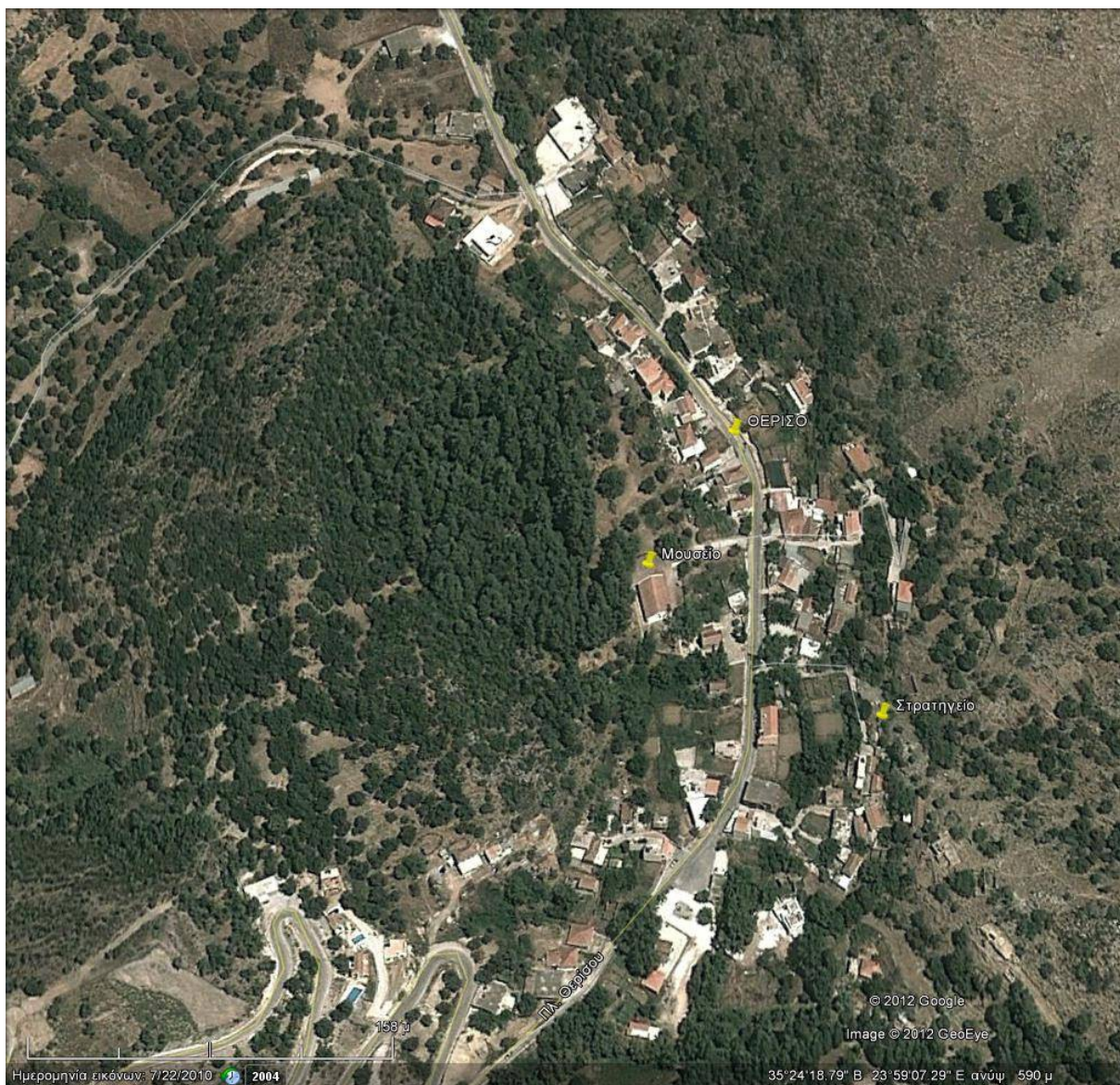
- **Τον κεντρικό ασφαλτοστρωμένο δρόμο** που διασχίζει την κοινότητα σε άξονα Β-Ν, επιφάνειας περίπου 255 τ.μ. Ο κεντρικός δρόμος είναι διπλής κίνησης, και μικρού πλάτους (περίπου 6 μέτρα είναι το μέσο πλάτος) με πλήρη απουσία πεζοδρομίου. Η ποιότητα της ασφάλτου είναι κακή με πλήθος από «μπαλώματα» και τρύπες (εικ.5-7).
- **Δύο δευτερεύοντες δρόμους από τσιμέντο**, στον άξονα Α-Δ, ένας που οδηγεί στο Μουσείο Εθνικής Αντίστασης επιφάνειας περίπου 230 τ.μ. και ένας που οδηγεί στο Στρατηγείο του Ελ.Βενιζέλου επιφάνειας περίπου 255 τ.μ. Επίσης η κατάσταση διατήρησης των δύο αυτών δρόμων είναι κακή. Το υλικό κατασκευής είναι απλή τσιμεντόστρωση σε προϋπάρχοντα χωματόδρομο. (εικ.13,16). Στους δρόμους αυτούς υπάρχει ήπια αυτοκίνηση.
- **Δέκα γεφυράκια** από οπλισμένο σκυρόδεμα, τα οποία διασχίζουν το ρέμα το οποίο είναι παράλληλα στον κεντρικό δρόμο, οδηγώντας είτε στις κατοικίες στην απέναντι όχθη του ρέματος είτε στα εστιατόρια. (εικ.10, 18, 19)
- **Το προστατευτικό τοιχίο** του ρέματος από πέτρα. (εικ.11, 12)



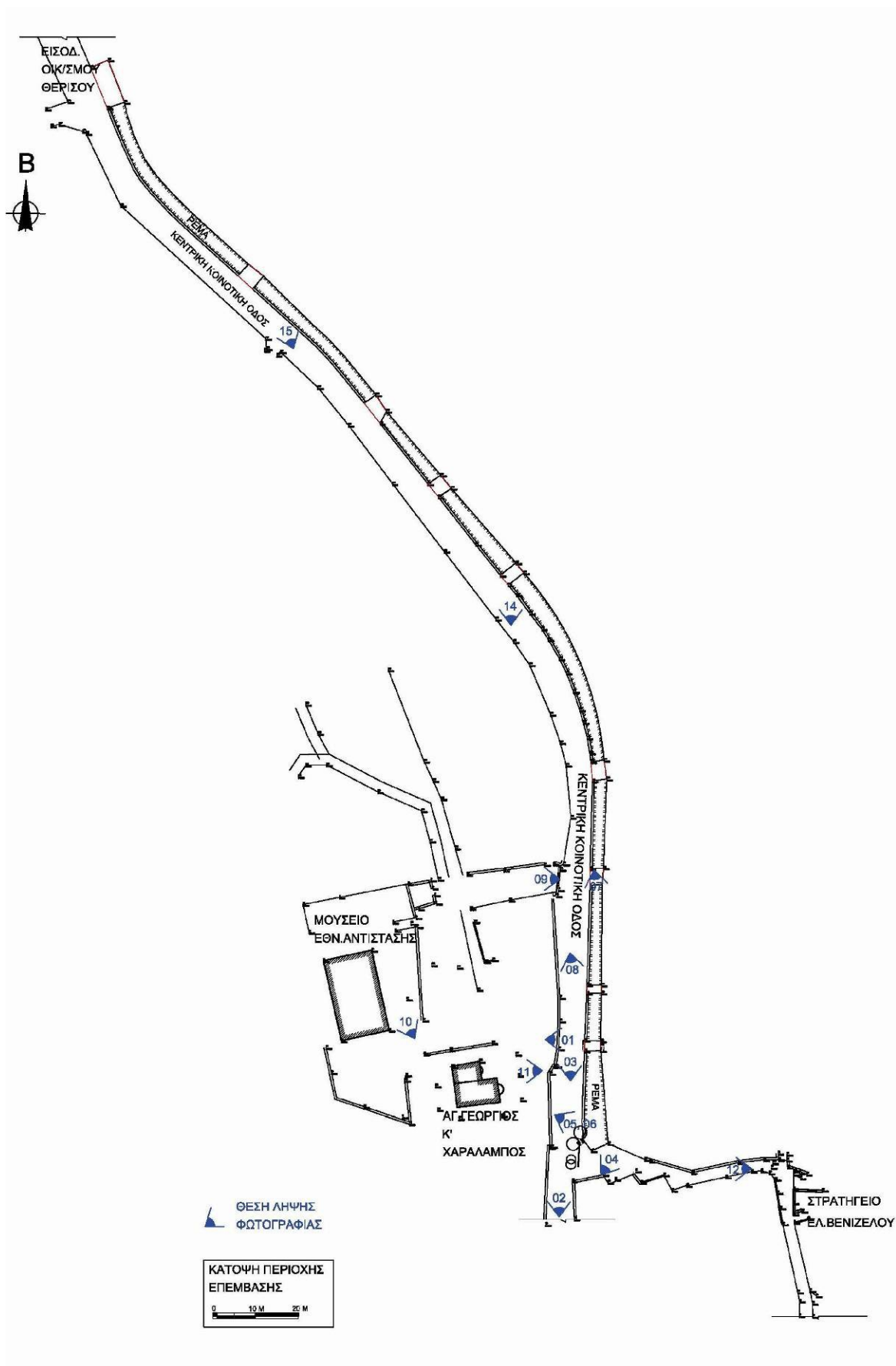
Εικόνα 1: Χάρτης της περιοχής των Χανίων. Σημειώνεται το Θέρισο.



Εικόνα 2: Ο δρόμος μέσα από το Φαράγγι του Θέρισου



Εικόνα 3: Χάρτης της δημοτικής κοινότητας του Θερίσου



Εικόνα 4: Περιοχή προς ανάπλαση με θέσεις λήψης φωτογραφιών



Εικόνα 5: Ο κεντρικός δρόμος και το ρέμα (θέση λήψης 01)



Εικόνα 6: Ο κεντρικός δρόμος (θέση λήψης 02)



Εικόνα 7: Ο κεντρικός δρόμος (θέση λήψης 03)



Εικόνα 8: Η Περιοχής ανάπλασης στο γεφυράκι Νο 10 (θέση λήψης 04)



Εικόνα 9: Η Περιοχής ανάπλασης στο γεφυράκι Νο 10 από θέση λήψης 05 (είσοδος δρόμου προς Στρατηγείο)



Εικόνα 10: Περιοχή ανάπλασης στο γεφυράκι Νο 10 (θέση λήψης 06)



Εικόνα 11: Το ρέμα και ο κεντρ. δρόμος (θέση λήψης 07)



Εικόνα 12: Ο κεντρικός δρόμος με το προστατευτικό τοίχιο του ρέματος (θέση λήψης 08)



Εικόνα 13: Η Περιοχής ανάπλασης Α, μπροστά από το Μουσείο Εθν.Αντίστασης (θέση λήψης 09)



Εικόνα 14: Ο αύλειος χώρος του Μουσείο Εθν.Αντίστασης (θέση λήψης 10)



Εικόνα 15: Η Βυζαντινή εκκλησία Αγ.Γεώργιος και Χαράλαμπος (θέση λήψης 11)



Εικόνα 16: Η οδός προς το Στρατηγείο του Ελ.Βενιζέλου (θέση λήψης 12)



Εικόνα 17: Το Στρατηγείο του Ελ.Βενιζέλου (θέση λήψης 13)



Εικόνα 18: Γεφυράκι από τσιμέντο (θέση λήψης 14)



Εικόνα 19: Γεφυράκι από τσιμέντο στην είσοδο του οικισμού (θέση λήψης 15)

B. ΠΡΟΤΑΣΗ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ

B.1 Γενική περιγραφή των στόχων της πρότασης

Στόχος της μελέτης ανάπλασης είναι η αναβάθμιση της εικόνας της καρδιάς της τοπικής κοινότητας του Θερίσου, με τη χρήση φυσικών υλικών και βελτίωση της ασφάλειας των κατασκευών.

Πιο αναλυτικά, για τις δαπεδοστρώσεις η μελέτη στοχεύει στην ενοποίηση της εικόνας τους και στην διάκριση των περιοχών της ήπιας κυκλοφορίας οχημάτων από αυτήν της κεντρικής οδού και από τις περιοχές που διέρχονται μόνο πεζοί (πεζογέφυρες, διαμορφώσεις πλατειών).

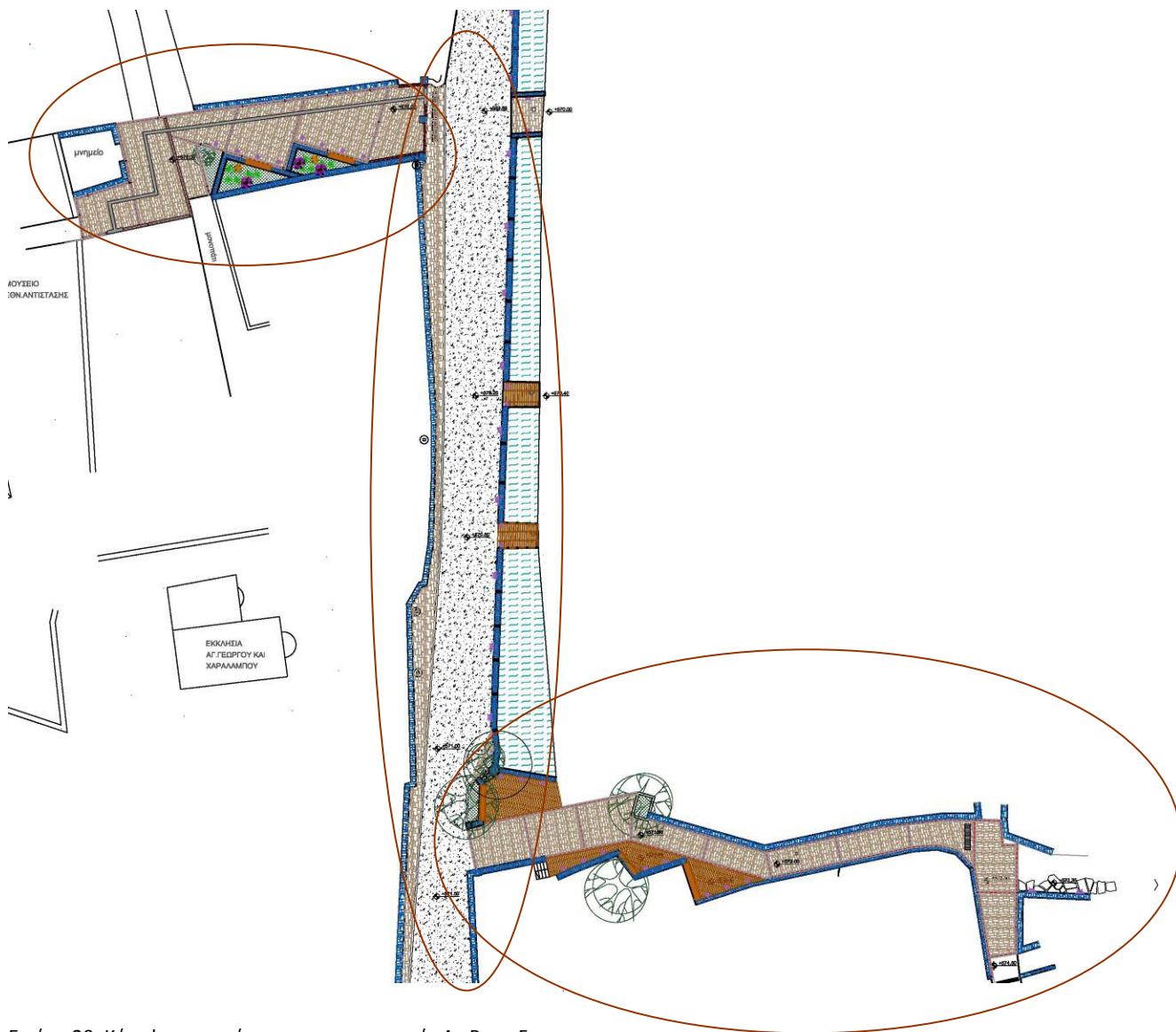
Επιπλέον μέσω του φωτισμού του δρόμου και του τοιχίου του ρέματος η πρόταση στοχεύει στην αναβάθμιση της νυχτερινής όψης του οικισμού και στην ανάδειξη του ρέματος.

Τέλος γίνεται προσπάθεια βελτίωσης της ασφάλειας, με την κατασκευή και συντήρηση προστατευτικών τοιχίων και κιγκλιδωμάτων.

Επιγραμματικά προτεινόμενη παρέμβαση περιλαμβάνει τα παρακάτω :

- Ανάπλαση των δέκα γεφυρών του ρέματος με ταυτόχρονη βελτίωση της ασφάλειάς τους.
- Ανάπλαση Περιοχής Α (περιοχή Μουσείου Εθν.Αντίστασης) με ανακατασκευή των δαπεδοστρώσεων, καθιστικών στοιχείων και δεντροφυτεύσεων.
- Ανάπλαση της Περιοχής Β που περιλαμβάνει το τμήμα του κεντρικού δρόμου που ορίζεται από και το γεφυράκι Νο 10 και την Περιοχή Α και το τοιχείο του ρέματος.
- Ανάπλαση της Περιοχής Γ που περιλαμβάνει το γεφυράκι Νο 10 και την δευτερεύουσα οδό που οδηγεί στο Στρατηγείο του Ελ.Βενιζέλου.

Στην εικόνα που ακολουθεί παρουσιάζεται η πρόταση της επέμβασης και σημειώνονται οι περιοχές Α (ανατολικά), Β (κεντρικός δρόμος) και Γ (νοτιοδυτικά).



Εικόνα 20: Κάτοψη της πρότασης με τις περιοχές Α, Β και Γ.



Εικόνα 21: Τρισδιάστατη απεικόνιση της πρότασης με τις περιοχές Α, Β και Γ.

B.2 Ανάλυση της πρότασης ανάπλασης

- ΓΕΦΥΡΑΚΙΑ

Το ρέμα παράλληλα στην κεντρική οδό διασχίζεται μέσω δέκα γεφυρών από οπλισμένο σκυρόδεμα που συνδέουν τον κεντρικό δρόμο με τις κατοικίες ή τα εστιατόρια στην απέναντι όχθη του ρέματος. Στους χάρτες που ακολουθούν αποτυπώνονται το σύνολο των γεφυρών με αρίθμηση από βορρά προς νότο και αναλυτικότερα η κατάσταση διατήρησης τους, η χρήση τους και η πρόταση ανάπλασης (εικόνες 20-23) . Οι γέφυρες διακρίνονται σε αυτές από τις οποίες διέρχεται αυτοκίνητο (No 1,2,4,5, 6, 7 και 10) και αυτές που διέρχεται μόνο πεζός (No 3, 8 και 9).

Για τις πρώτες γέφυρες (αυτές με αυτοκίνηση) προτείνεται:

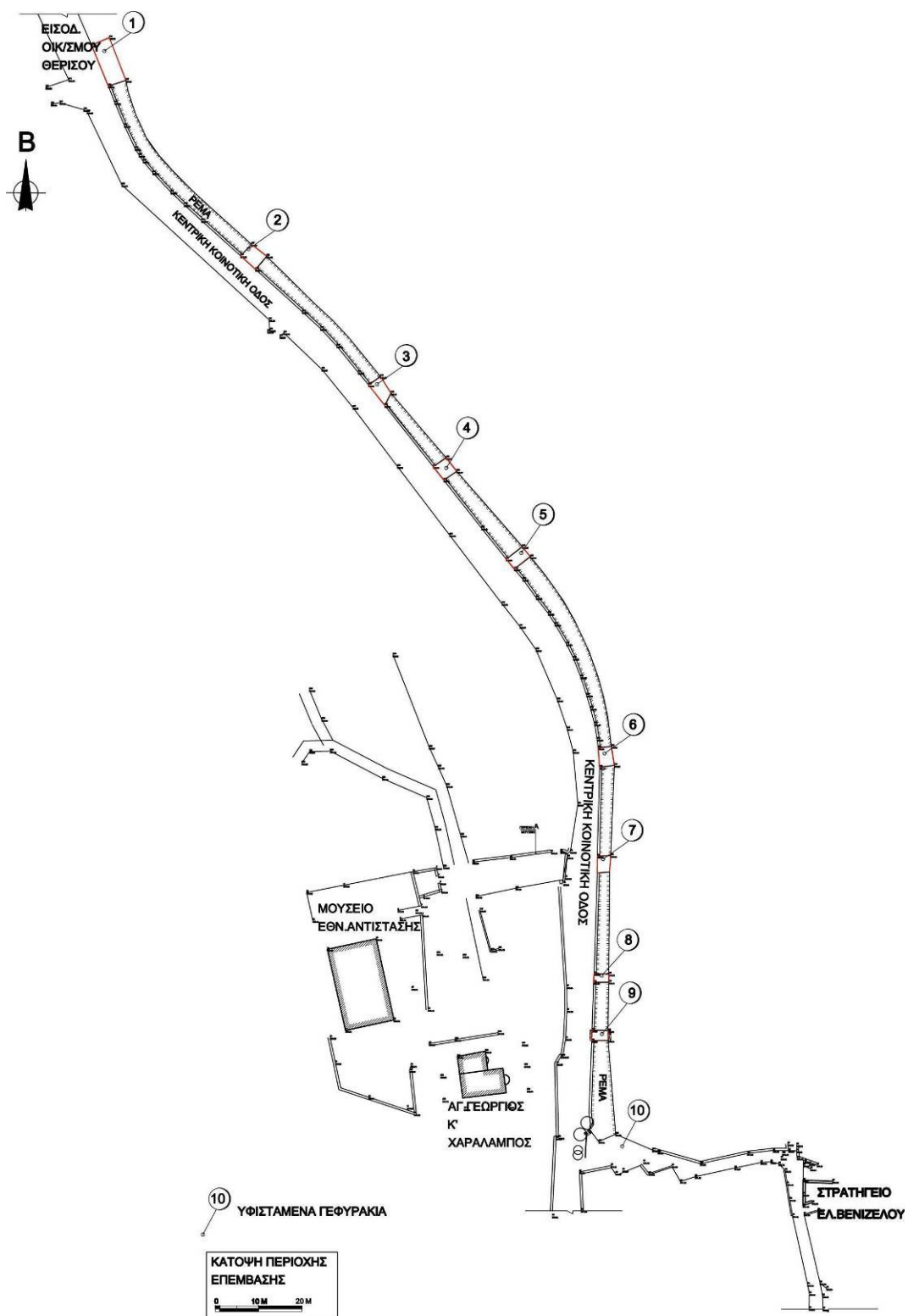
- Η κατασκευή προστατευτικών τοιχίων από λιθοδομή τις άκρες της γέφυρας. Εκτός από την γέφυρα No1 η οποία διαθέτει προστατευτικά τοιχεία από οπλισμένο σκυρόδεμα, τα οποία μοναχά θα επενδυθούν με πέτρα.
- Η επένδυση του δαπέδου τους με πέτρα Καβάλας

Για τις γέφυρες όπου διέρχεται μόνο πεζός προτείνεται η επένδυσή τους με καρφωτές σανίδες ξύλου ιρόκο, η κατασκευή μεταλλικών ορθοστατών και η τοποθέτηση προστατευτικού συρματόσχοινου στις άκρες. Οι ξύλινες σανίδες τοποθετούνται πάνω σε μεταλλικούς οδηγούς και έχουν υποστεί επεξεργασία για να μην είναι ολισθηρές.

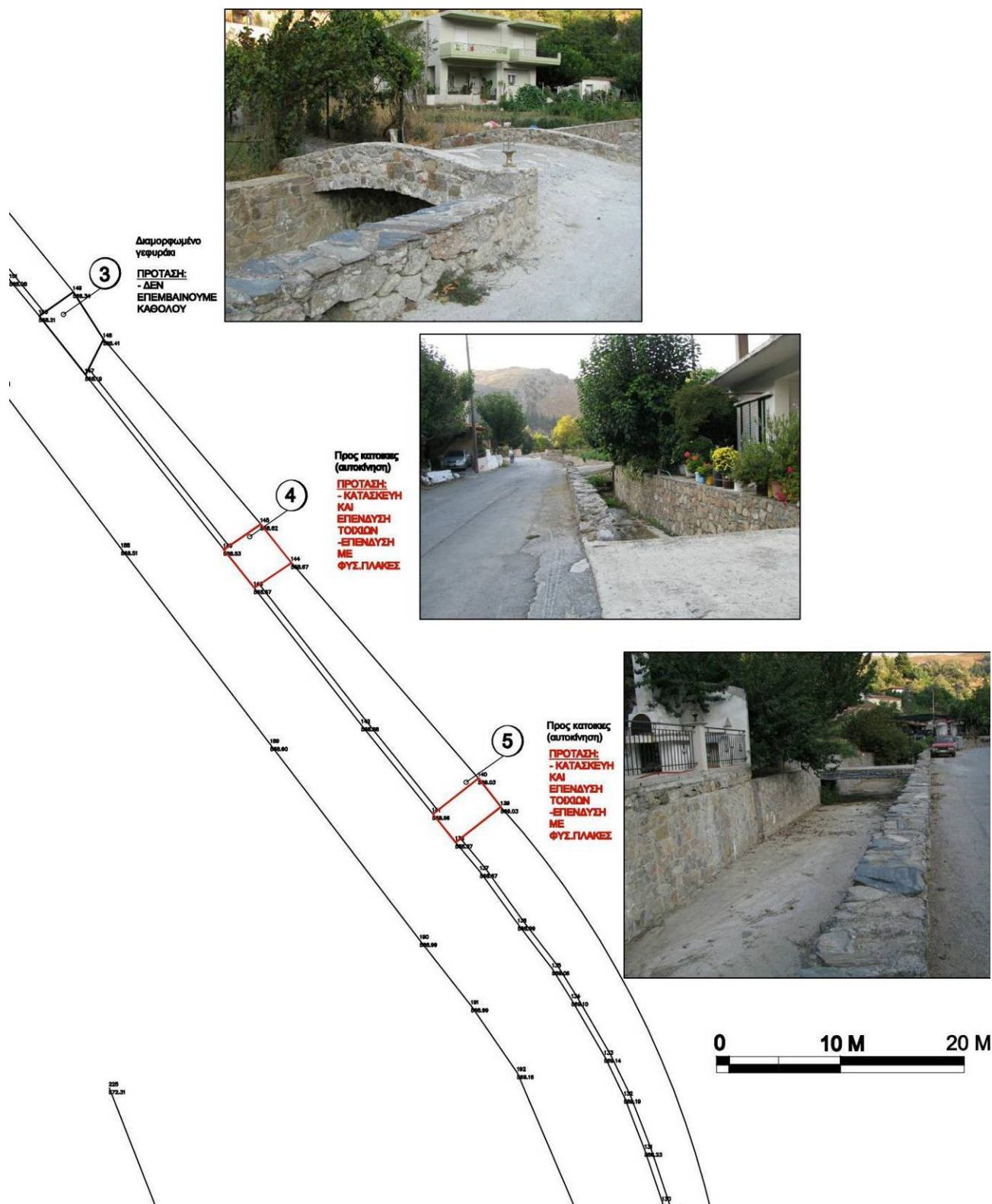
Ειδικά για τη γέφυρα 10 προτείνεται μια διαφορετική επίλυση. Η πρόταση ανάπλασης περιλαμβάνει δύο διακριτά τμήματα, ένα με ξύλινη επένδυση και διαμόρφωση ξύλινων καθιστικών και ένα με επένδυση πέτρας, σε αναλογία με τον δρόμο που οδηγεί στο Στρατηγείο. Έτσι διαχωρίζονται οι περιοχές όπου διέρχονται οχήματα κατευθυνόμενα στις παρακείμενες κατοικίες ή στο Στρατηγείο και οι περιοχές στάσης των πεζών.

Σημειώνεται ότι το γεφυράκι No 3 έχει ήδη διαμορφωθεί σε τοξωτή κατασκευή με βοτσαλωτό και κρίνεται πως δεν χρήζει επέμβασης.

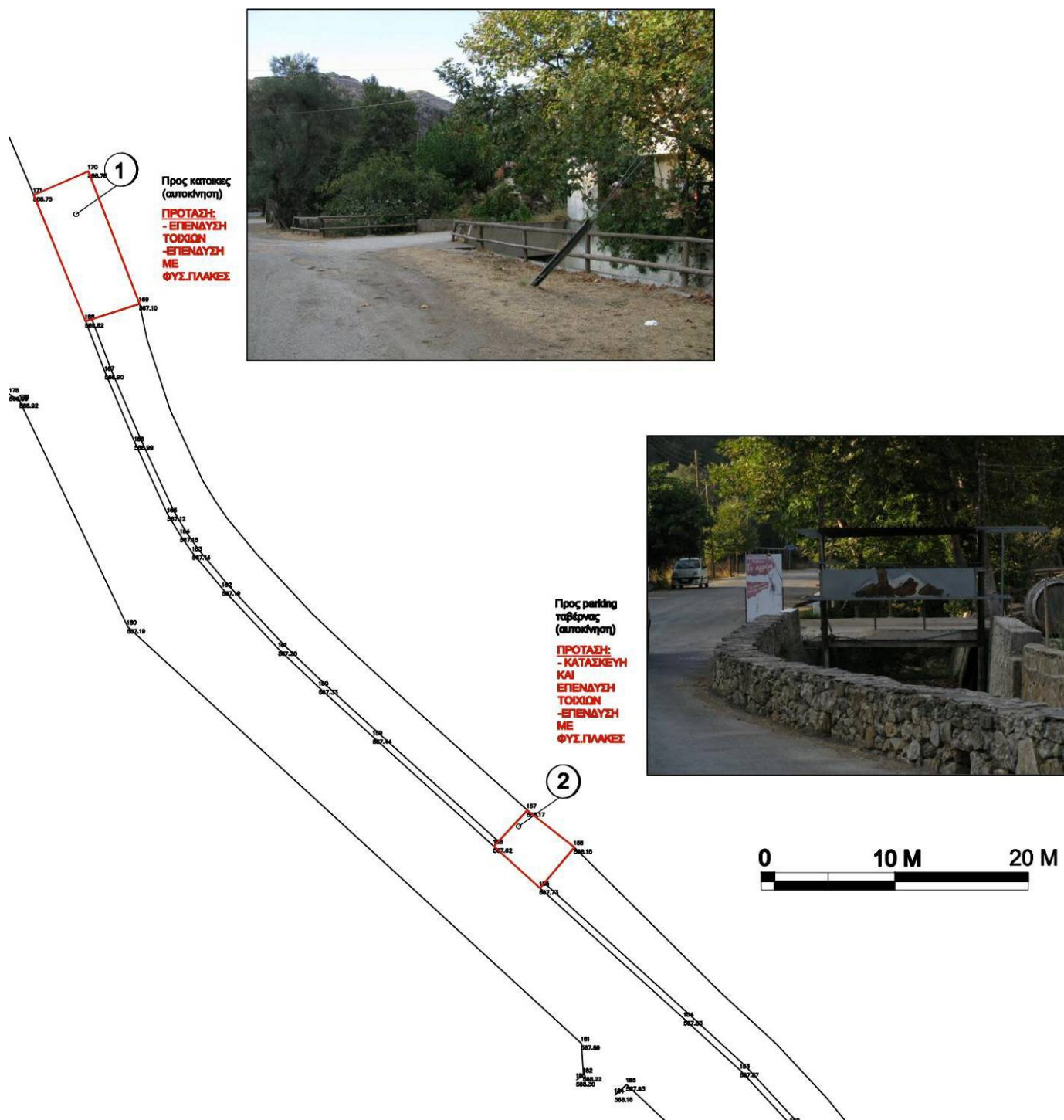
Έτσι θα ενοποιηθεί η εικόνα των γεφυρών, θα διασφαλιστεί η ασφάλεια του διαβάτη ή του οχήματος που διέρχεται και θα καλυφτεί το γυμνό τσιμέντο με φυσικά υλικά.



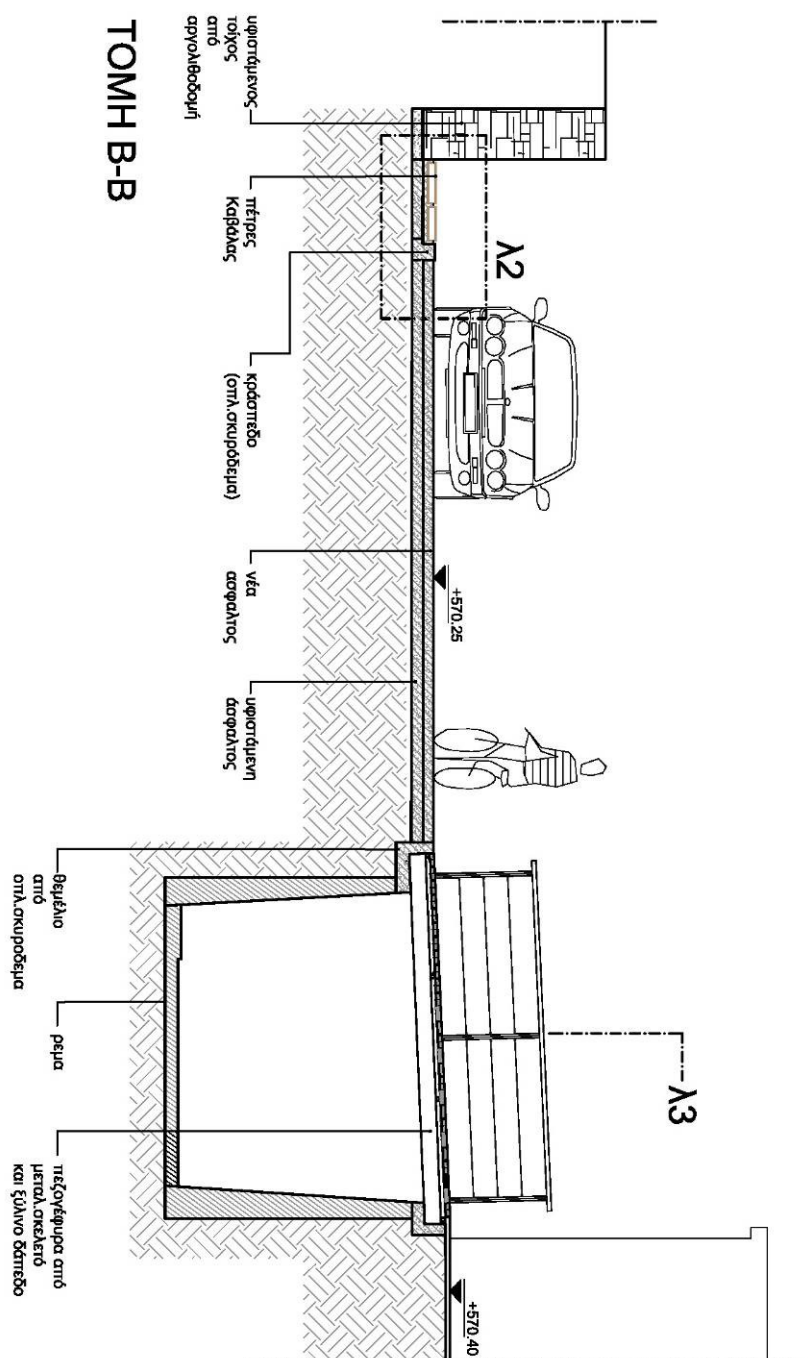
Εικόνα 22: Τοπογραφικό σχέδιο της περιοχής επέμβασης με αρίθμηση των 10 γεφυρών του ρέματος



Εικόνα 24: Τμήμα του τοπογραφικού σχεδίου: Γεφυράκια 3-5



Εικόνα 25: Τμήμα του τοπογραφικού σχεδίου: Γεφυράκια 1-2



Εικόνα 26: Τομή στη θέση πεζογέφυρας 8.



Εικόνα 28: Τρισδιάστατη απεικόνιση της περιοχής Α

ΠΕΡΙΟΧΗ Β

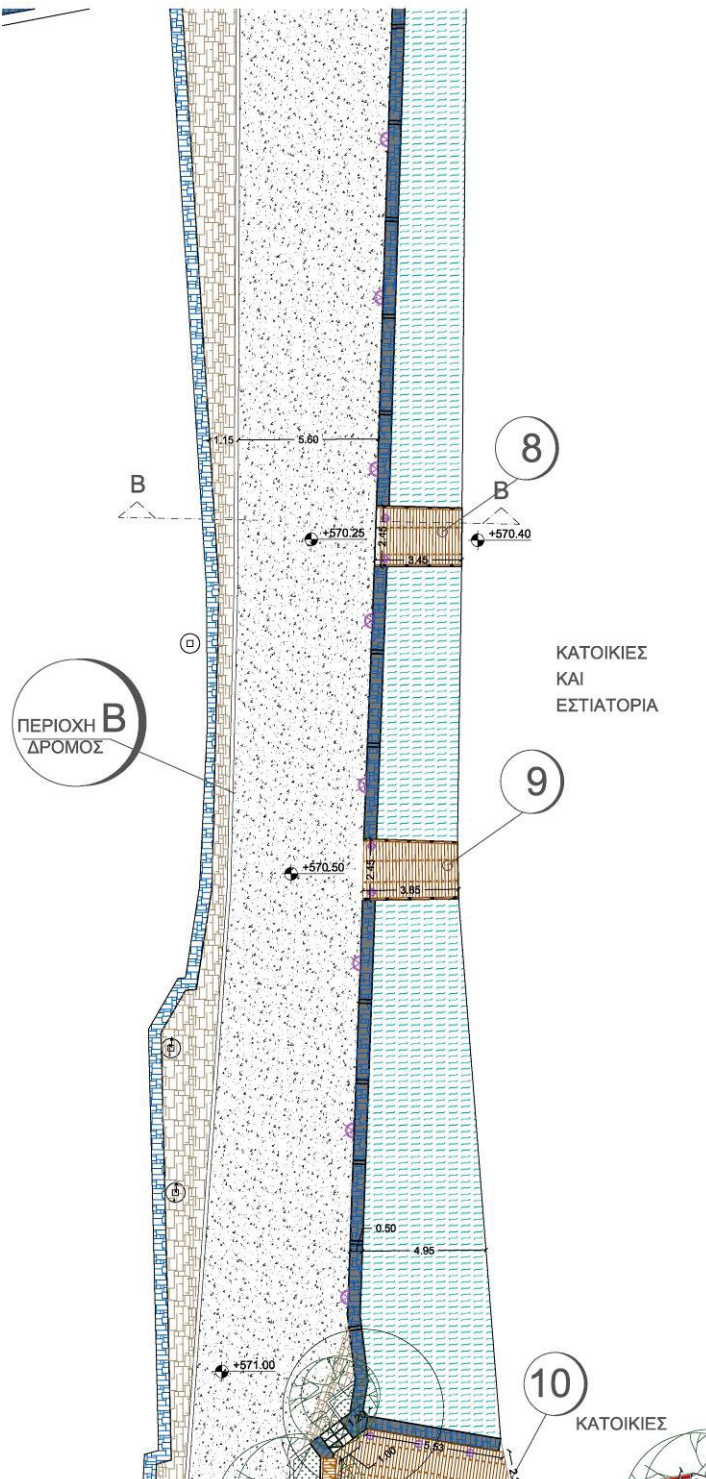
- ΡΕΜΑ

Οι επεμβάσεις στο ρέμα περιορίζονται στην αποξήλωση του υφιστάμενου προστατευτικού τοιχίου προς τον κεντρικό δρόμο κατασκευή νέου με λιθοδομή με κονίαμα. Επιπλέον τοποθετούνται φωτισμός χαμηλός με απλίκες στην επιφάνεια των τοιχίων.

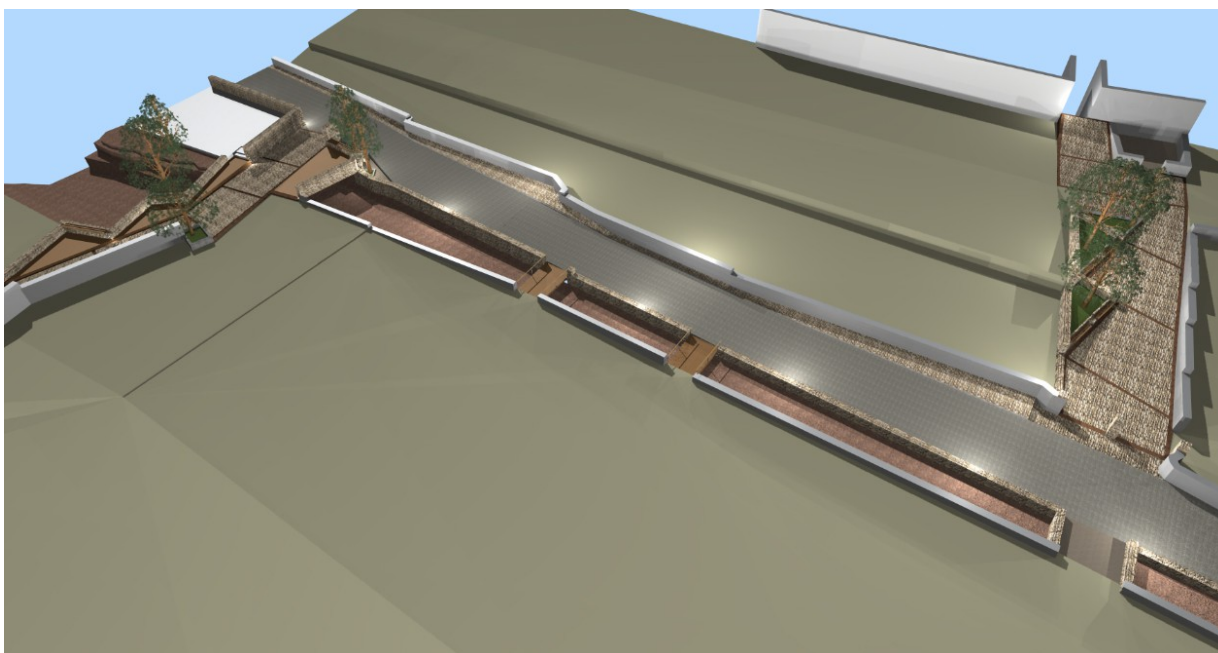
- ΚΕΝΤΡΙΚΟΣ ΔΡΟΜΟΣ

Όπως έχει αναφερθεί στην ανάλυση της υφιστάμενης κατάστασης, υφιστάμενη ασφάλτος παρουσιάζει σημειακά ρωγμές και παραμορφώσεις. Προτείνεται απόξεση της υπάρχουσας ασφάλτου σε όλο το μήκος του κεντρικού δρόμου και η τοποθέτηση νέας ασφάλτου. Οι κλίσεις διατηρούνται και για την απορροή των όμβριων υδάτων γίνεται χρήση των υδρορροών που απορρέουν εντός του ρέματος. Το γεγονός της συχνής διέλευσης αυτοκινήτων και φορτηγών από τον κεντρικό δρόμο καθώς και οι χειμερινές χιονοπτώσεις καθιστούν αδύνατη την τοποθέτηση άλλου εναλλακτικού υλικού επίστρωσης.

Στην ανατολική πλευρά του δρόμου όπου οι περιφράξεις των κατοικιών το επιτρέπουν κατασκευάζεται μικρή λωρίδα από φυσική πέτρα και προστατευτικό κράσπεδο από οπλισμένο σκυρόδεμα στην ίδια στάθμη με την άσφαλτο.



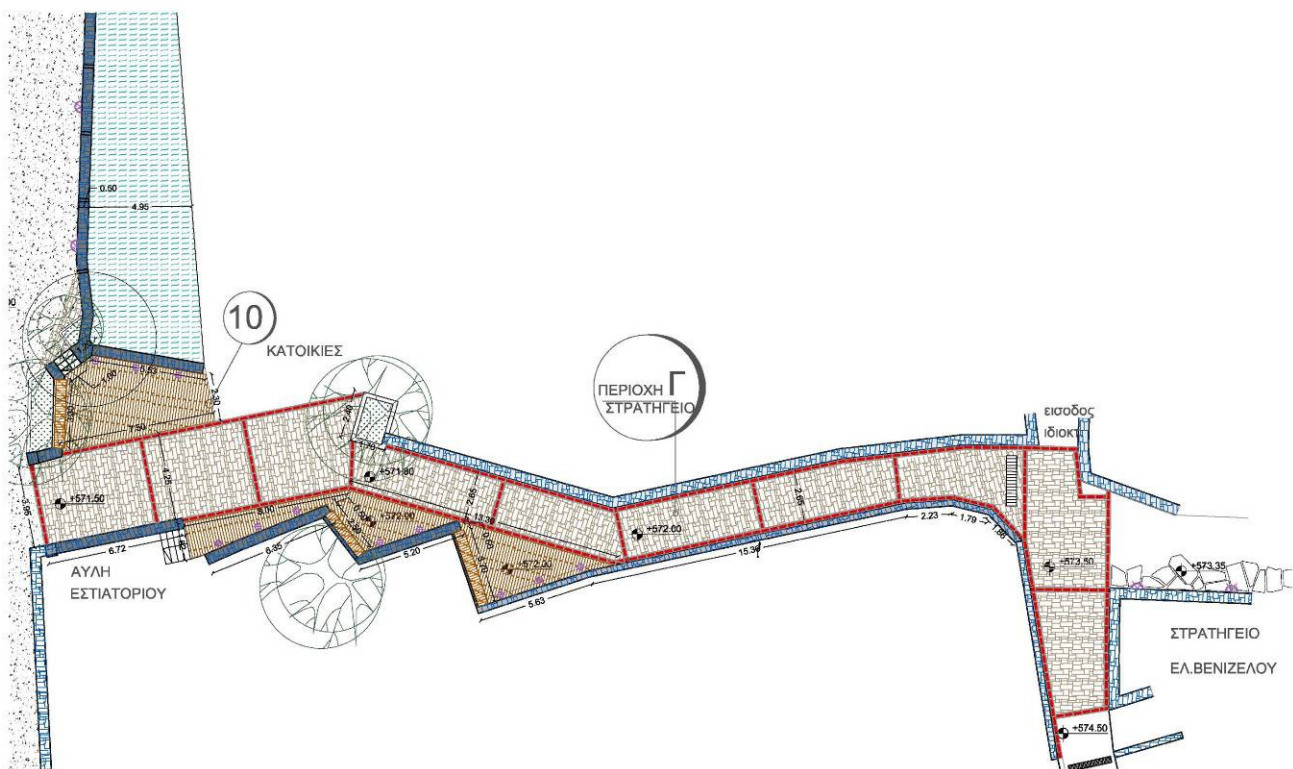
Εικόνα 29: Κάτοψη της πρότασης για την περιοχή Β



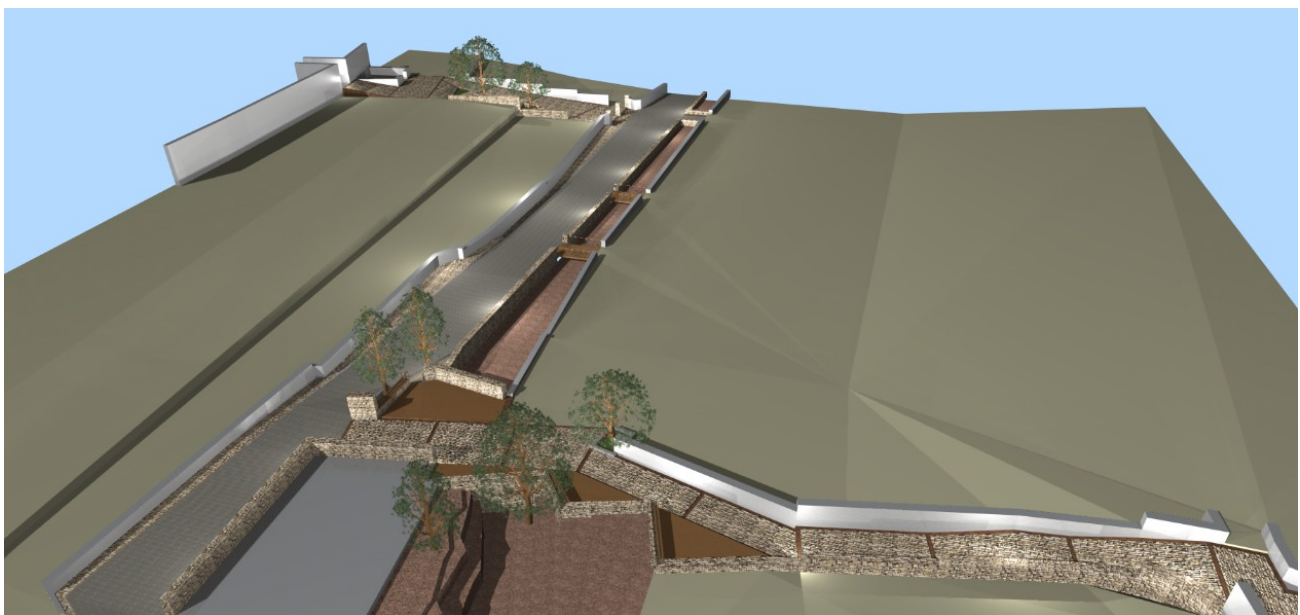
Εικόνα 30: Τρισδιάστατη απεικόνιση της περιοχής Β

ΠΕΡΙΟΧΗ Γ

Στην περιοχή αυτή εισέρχονται αυτοκίνητα που κατευθύνονται στις παρακείμενες κατοικίες, και στην οδό που οδηγεί στο Στρατηγείο του Βενιζέλου καθώς και πλήθος πεζών που το επισκέπτεται. Διαχωρίζεται μία ζώνη διέλευσης οχημάτων η οποία καλύπτει τμήμα της γέφυρας Νο 10 και επιστρώνεται με πέτρα Καβάλας και διαχωριστικές λωρίδες από τούβλο. Ο δρόμος αυτός συνεχίζει έτσι μέχρι την είσοδο του Στρατηγείου. Στα ανατολικά όπου είναι η αφετηρία περιπατητικού μονοπατιού, προτείνεται η χρήση ακανόνιστων πλακών Καβάλας που θα επιστρωθούν σε μικρό μήκος επάνω στο χώμα και θα σημαίνουν την έναρξη του μονοπατιού. Επιπλέον τμήμα της γέφυρας καλύπτεται με καρφωτές ξύλινες σανίδες και διαμορφώνονται δύο ξύλινα καθιστικά ακολουθώντας το υφιστάμενο σχήμα της γέφυρας. Αυτό ο χώρος θα αποτελέσει χώρο στάσης για τους πεζούς επισκέπτες του χώρου.



Εικόνα 31: Κάτοψη της πρότασης για την περιοχή Γ



Εικόνα 32: Τρισδιάστατη απεικόνιση της περιοχής Γ

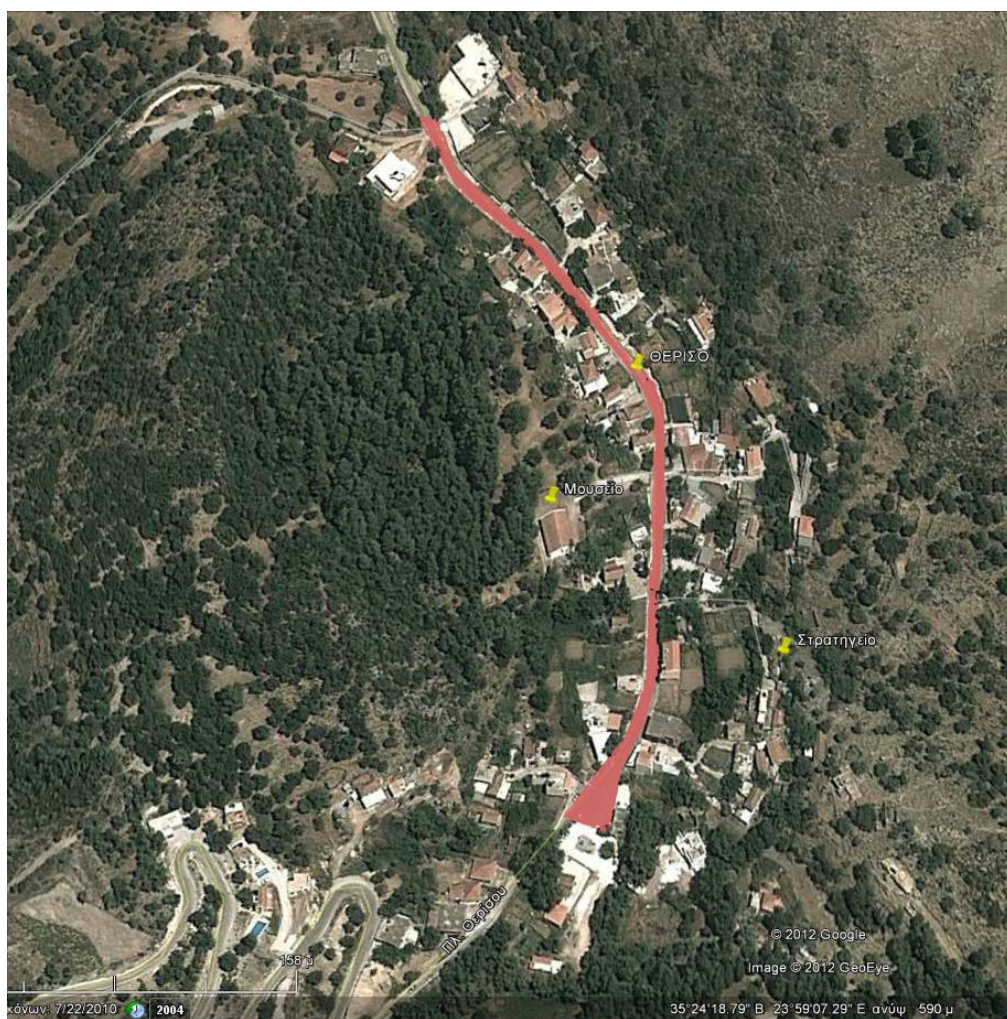
Γ. ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΥΛΙΚΩΝ

Γ.1 Αναλυτική περιγραφή στοιχείων και υλικών των διαμορφώσεων

ΑΣΦΑΛΤΟΣΤΡΩΣΗ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΟΔΟΥ

Για την κεντρική οδό επιλέγεται τοποθέτηση νέας ασφάλτου επάνω στην υφιστάμενη..

Το εύρος της εφαρμογής θα είναι από την είσοδο του οικισμού έως την κεντρική πλατεία, όπως σημειώνεται και στην εικόνα 24. Οι τελικές στάθμες της ασφάλτου θα εξισώνονται όσο το δυνατόν περισσότερο με την στάθμη των πέτρινων γεφυριών όπου διέρχεται αυτοκίνητο



Εικόνα 33 Ασφαλτόστρωση της κεντρικής οδού

ΠΕΤΡΙΝΑ ΔΑΠΕΔΑ ΚΑΙ ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ ΜΕ ΣΧΙΣΤΟΛΙΘΟ ΚΑΒΑΛΑΣ

Η επίστρωση με πέτρινο δάπεδο από σχιστόλιθο Καβάλας (γεωμετρική μορφή) προτείνεται για τους δευτερεύοντες δρόμους , για τις δύο σχηματιζόμενες πλατείες και για τα γεφυράκια 1,2,4,5,6,και 7. Επίσης η ίδια πέτρα θα χρησιμοποιηθεί για την επένδυση των δαπέδων των γεφυρών με αυτοκίνηση όπως αναφέρθηκε προηγουμένως.

Ο σχιστόλιθος Καβάλας ως φυσική πέτρα χαρακτηρίζεται από τη μεγάλη αντοχή στο παγετό, μεγάλη σκληρότητα, μικρό βαθμό αποσάθρωσης και αντιολισθητική ιδιότητα και χρησιμοποιείται για πλακοστρώσεις σε δρόμους, πεζοδρόμια, για επενδύσεις τοίχων, πέτρινα δάπεδα κλπ. Η διαλογή περιλαμβάνει πλάκες πάχους 4-6 εκ. χρώματος γκρι και αποχρώσεων του. Επίσης έχουν υποστεί επεξεργασία για τη γεωμετρική τους μορφή (γωνιασμένες δια χειρός πλάκες). Η τοποθέτηση γίνεται πάνω σε υπόστρωμα σκυροδέματος 10-15cm (για περιοχές διέλευσης οχημάτων) και αμμοκονίαμα τσιμέντου. Ιδιαίτερη μέριμνα πρέπει να δοθεί στην αρμολόγηση ώστε να κλείσουν το δυνατόν όλα τα κενά που έχουν μείνει κάτω από τις πλάκες.

Στα τμήματα όπου είναι η αφετηρία φυσικού μονοπατιού, προτείνεται η επίστρωση ακανόνιστων πλακών Καβάλας πάνω σε χώμα.



Εικόνα 34 Δάπεδο με πέτρα Καβάλας γωνιασμένες δια χειρός



Εικόνα 35 Πέτρα Καβάλας ακανόνιστη

ΕΝΘΕΤΗ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΛΩΡΙΔΩΝ ΑΠΟ ΤΟΥΒΛΑ ΣΤΑ ΔΑΠΕΔΑ

Με τη χρήση στενότερων λωρίδων από συμπαγές τούβλο επιτυγχάνεται ένας σχεδιασμός που δημιουργεί διαφορετικά διαζώματα, ο οποίος θα χρησιμοποιηθεί κυρίως στους ελεύθερους χώρους της «πλατείας» μπροστά από το Μουσείο και στο γεφυράκι Νο 10. Τα τούβλα τοποθετούνται απ' ευθείας επάνω στο υπόστρωμα σκυροδέματος με αμμοκονίαμα επάνω στο οποίο θα τοποθετηθούν και οι πλάκες Καβάλας.



Εικόνα 36 Διαχωριστικές λωρίδες από τούβλο

ΞΥΛΙΝΑ ΔΑΠΕΔΑ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ



Εικόνα 37 Ξύλινο εξωτερικό δάπεδο από καρφωτές σανίδες ξύλου ιρόκο

Για τα ξύλινα δάπεδα εξωτερικού χώρου της περιοχής μελέτης επιλέγεται η χρήση ξύλου τύπου Ιρόκο σε μορφή καρφωτών σανίδων. Το τροπικό είδος Ιροκο είναι «πολύ ανθεκτικό» σε φυσική διάρκεια. Έχει καλή αντοχή σε στατική κάμψη, καθώς και σε θλίψη και μέτρια αντοχή σε σκληρότητα και κρούση. Είναι εύχρηστο τόσο στη μηχανική κατεργασία όσο και με εργαλεία χειρός. Η κοπή γίνεται χωρίς ιδιαίτερη δυσκολία. Ανταποκρίνεται καλά στο βίδωμα και στο τρύπημα.

“Έχει επίσης καλή διαστασιακή σταθερότητα και διατηρεί τη μορφή του μετά την κατασκευή. Το εγκάρδιο είναι χρυσό-πορτοκαλί μέχρι καφετί στο χρώμα. Από το ίδιο ξύλο κατασκευάζονται οι κουπαστές από τα γεφύρια.

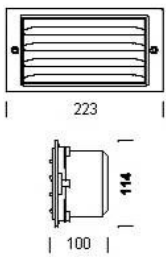
-Φωτισμός

Κατά μήκους των νέων τοιχίων από πέτρα στο ρέμα τοποθετούνται φωτιστικά χαμηλού φωτισμού για την ανάδειξη της επέμβασης.

Τα φωτιστικά σώματα που επιλέχθηκαν με γνώμονα την αντοχή στο χρόνο, την οικονομία και την αισθητική ένταξη στο τοπίο είναι χωνευτά επιτοιχία μεταλλικά κουτιά.

disano
info@disano.it - <http://www.disano.it>

1211 Box LED



CLD CTL

IP54 IK08

UL

P

CE

Δ

□

W

ZONA

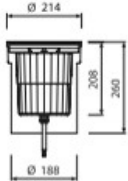
W

Code	Gear	Kg	Colour	Dimensions	W Tot	lamp
431602-00	CLD CTL	0.60	graphite	223x89x114	4.5	LED 4.5W white-650lm-4000K

Housing: In nylon.
Frame: In die-cast aluminium.
Diffuser: In plexiglass.
Painting: Epoxy cationic electrocoating, black (frame/grid), resistant to corrosive and saline environments, upon chromate treatment, rough finish with acrylic coating.
Regulations: Produced according to applicable EN60598-1 CEI 34-21 standards, IP54IK08 degree of protection according to EN 60529 standards. Double insulation class.
Version with 1 strip and 3 semi-power LED light. 80mA - 50/60Hz integrated ballast.
Total power rating = 650lm.
Colour = white 4000K

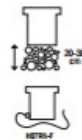
Εικόνα 38 Φωτιστικό σώμα επιτοιχίο

Στα νέα δάπεδα από ξύλο τοποθετούνται χωνευτά φωτιστικά σποτ .

		 PAR 30  OSRAM: HCI-TC PHILIPS: CDM-TC	2100 MEDIO DRIVE OVER
		• Body from aluminium alloy. • Locking ring (flange) from aluminium alloy. • 12mm clear flat tempered glass cover.	   
			PRICE LIST
			Integrated Control Gear
CODE	DESCRIPTION		COLOUR
842155	80 30 033 2x15°	1x max.75W PAR30 / E27 152°C	Black
842165	80 30 040 2x3°	1x20W HIT-TC-CE / G8.5 55°C	Black
842175	80 30 041 2x6°	1x20W HIT-TC-CE / G8.5 55°C	Black
Outercasing			
804203	89 45 030		

T Glass surface temperature.

Roll over weight  4.000kg.



For the proper installation of the fitting an effective drainage as well as a 20-30 cm deep layer of gravel must be intended for dewatering.

Fittings come with 3x1.5mm² or 3x2.5mm² H07RNF cables, 1m length.

Εικόνα 39 Φωτιστικό σώμα χωνευτό σποτ

Γ.2 Κατασκευαστικές λεπτομέρειες

Πεζογέφυρες

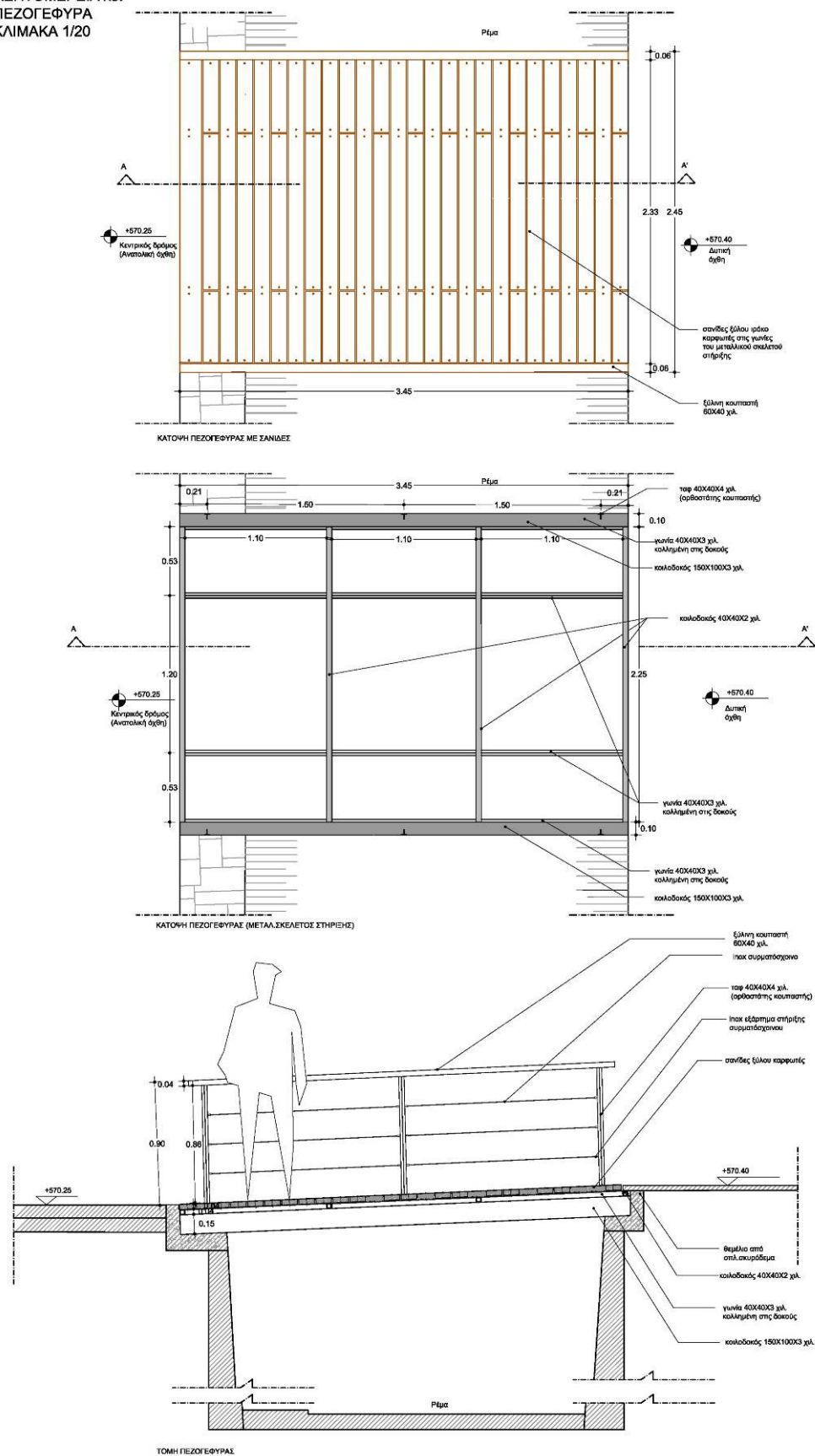
Οι πεζογέφυρες κατασκευάζονται όπως φαίνεται και στην εικόνα 40 από μεταλλικό σκελετό και ξύλινη επένδυση. Ο μεταλλικός σκελετός αποτελείται από δύο βασικές κοιλοδοκούς 150X100X3 χιλιοστά , από τέσσερις δευτερεύουσες κοιλοδοκούς 40X40X2 χιλιοστά και από μεταλλικές γωνίες 40X40X3 χιλιοστά. Οι δύο βασικές κοιλοδοκοί εδράζονται σε μικρά θεμέλια από οπλισμένο σκυρόδεμα τα οποία κατασκευάζονται υπόγεια στις όχθες του ρέματος. Οι δευτερεύουσες δοκοί κολλιούνται εγκάρσια στις βασικές και επάνω σε αυτές κολλιούνται οι μεταλλικές γωνίες.

Οι σανίδες ξύλου καρφώνονται με εμφανή τρόπο επάνω στις μεταλλικές γωνίες σύμφωνα με το σχέδιο.

Ακόμα επάνω στις βασικές κοιλοδοκούς κολλιούνται οι μεταλλικοί ορθοστάτες της κουπαστής τύπου ταφ (40X40X4 χιλιοστά) και επάνω σε αυτούς βιδώνεται η ξύλινη κουπαστή πάχους 6 εκατοστών. Για την ασφάλεια της κατασκευής στα φατνώματα μεταξύ των ορθοστατών τοποθετούνται συρματόσχοινα από ανοξείδωτο ατσάλι με ειδικά τεμάχια για τη στερέωση τους στους ορθοστάτες.

Όλα τα μεταλλικά στοιχεία βάφονται με ηλεκτροστατική βαφή χρώματος γκρι σκούρο.

ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑ Λ3:
ΠΕΖΟΓΕΦΥΡΑ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1/20



Εικόνα 40 Λεπτομέρειες κατασκευής πεζογέφυρας,

Δάπεδα

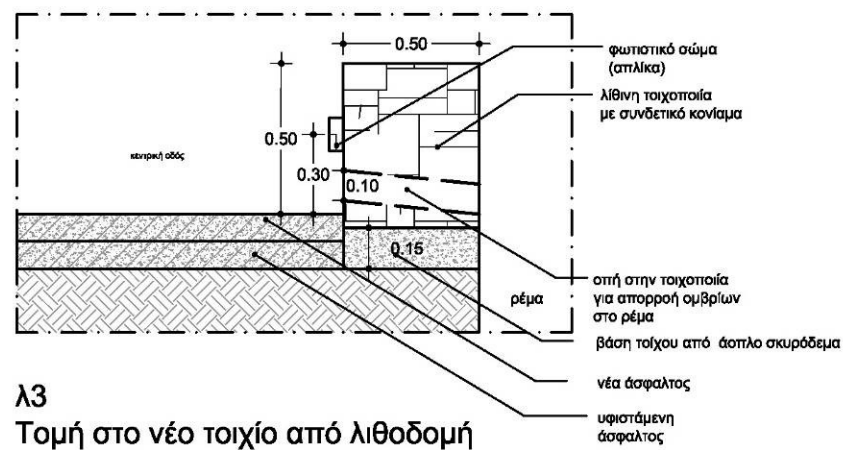
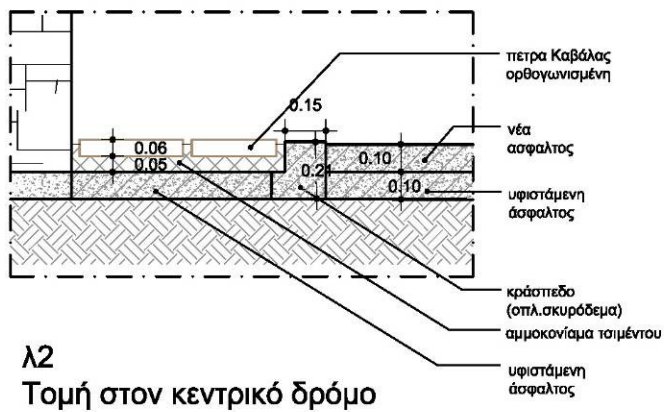
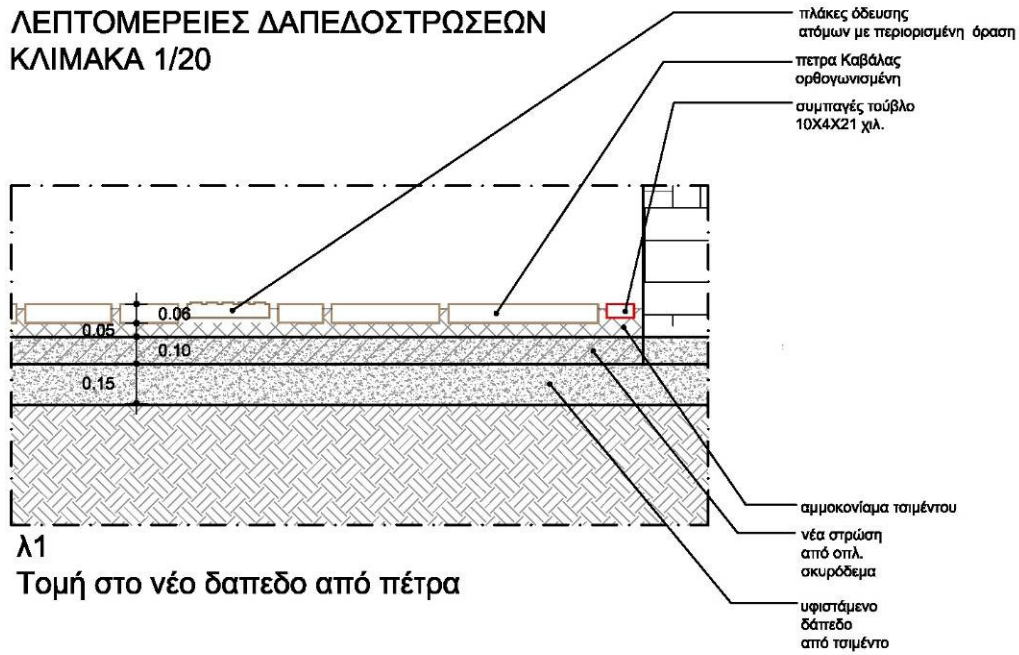
Τα νέα δάπεδα όπου υπάρχει διέλευση οχημάτων κατασκευάζονται όπως φαίνεται και στην εικόνα 41 ως εξής:

Επάνω στο υφιστάμενο δάπεδο από τσιμέντο τοποθετείται νέα στρώση από οπλισμένο σκυρόδεμα για τη διαμόρφωση των σωστών κλίσεων και αμέσως μετά αμμοκονίαμα τσιμέντου 5 εκατοστών, πάνω στο οποίο τοποθετούνται οι πλάκες από φυσική πέτρα, από τούβλο και από σκυρόδεμα (ειδικές πλάκες για άτομα με περιορισμένη όραση), όπως ορίζεται στο σχέδιο. (βλ.λεπτομέρεια Λ1)

Στον κεντρικό δρόμο από την ανατολική πλευρά κατασκευάζεται λωρίδα με επίστρωση φυσικών πλακών η οποία διαχωρίζεται από τη νέα ασφαλτο με κράσπεδο από οπλισμένο σκυρόδεμα όπως φαίνεται και στη λεπτομέρεια Λ2. Η υφιστάμενη ασφαλτος του κεντρικού δρόμου χαράζεται με αρμοκόφτη σε όλο το μήκος για την τοποθέτηση του νέου κρασπέδου και επίσης αποξύνεται σε μικρό βάθος και σε όλη την επιφάνειά της για την καλύτερη πρόσφυση της νέας στρώσης από ασφαλτο. Η νέα αυτή λωρίδα από φυσικές πλάκες βρίσκεται στην ίδια τελική στάθμη με τη νέα ασφαλτο και είναι βατή από όχημα.

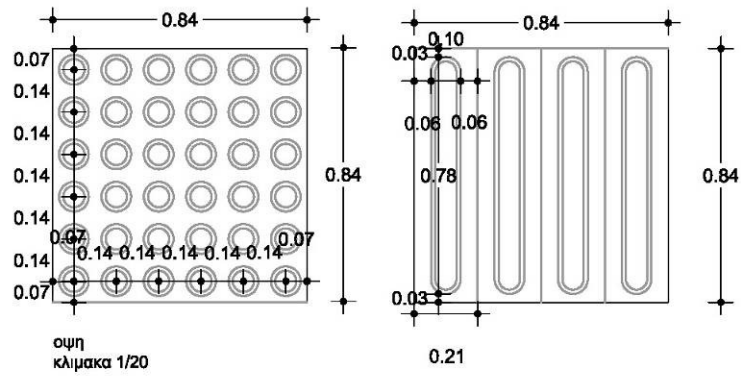
Στην ανατολική όχθη του ρέματος καθαιρείται το υφιστάμενο προστατευτικό τοιχία από πέτρα το οποίο βρίσκεται σε κακή κατάσταση και κατασκευάζεται νέο τοιχία από πέτρα και συνδετικό κονίαμα ύψους 50 εκατοστών. Στα νέα αυτά τοιχία κατασκευάζεται λούκι για την απορροή ομβρίων από τον κεντρικό δρόμο προς το ρέμα.

ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ ΔΑΠΕΔΟΣΤΡΩΣΕΩΝ ΚΛΙΜΑΚΑ 1/20



Εικόνα 41 Κατασκευαστικές λεπτομέρειες των δαπέδων

Λεπτομέρεια:
Πλάκες όδευσης ατόμων με περιορισμένη όραση
αντιπολοσθηρές πλάκες τσιμέντου με ανάγλυφες
γραμμώσεις.

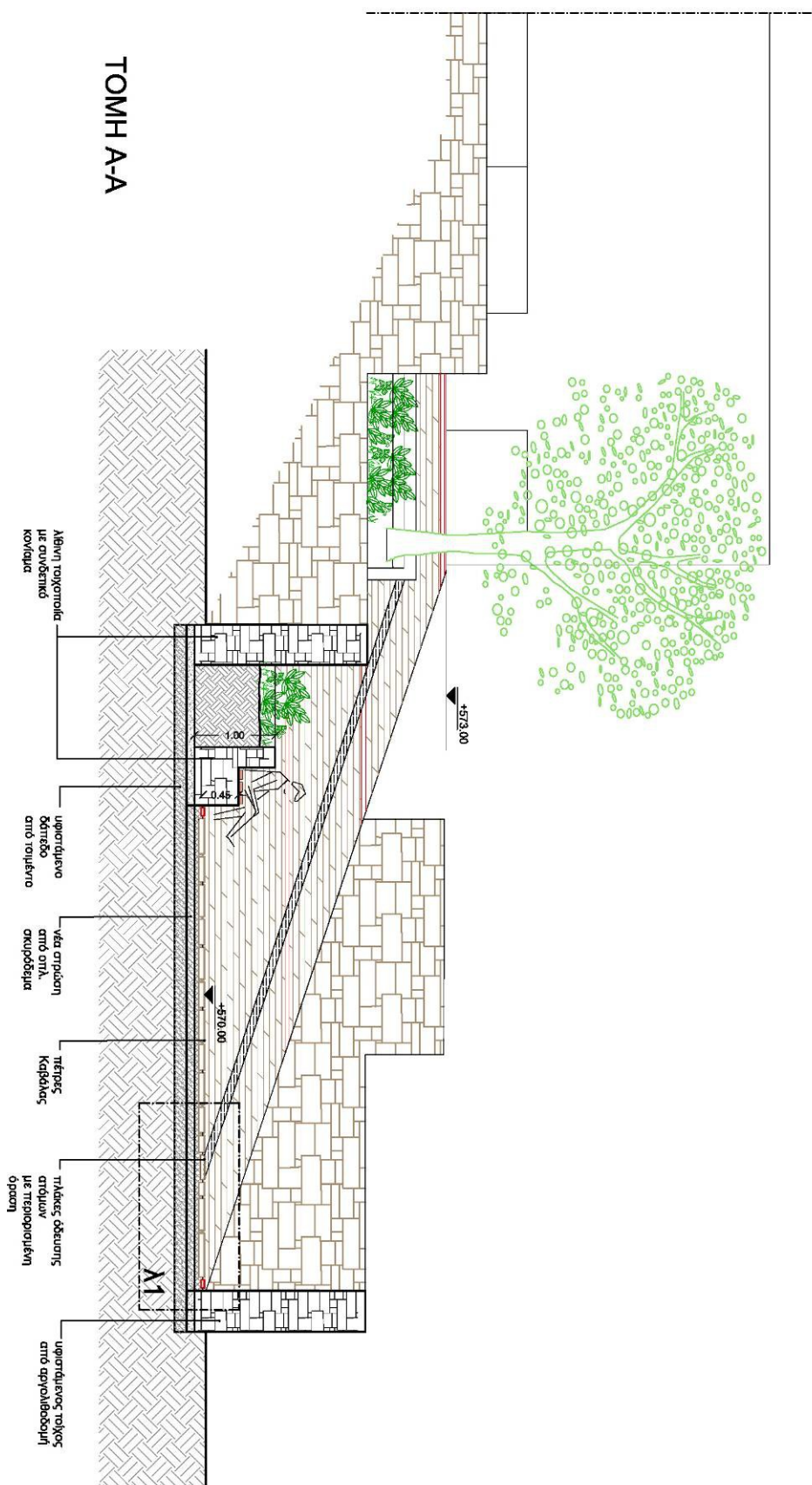


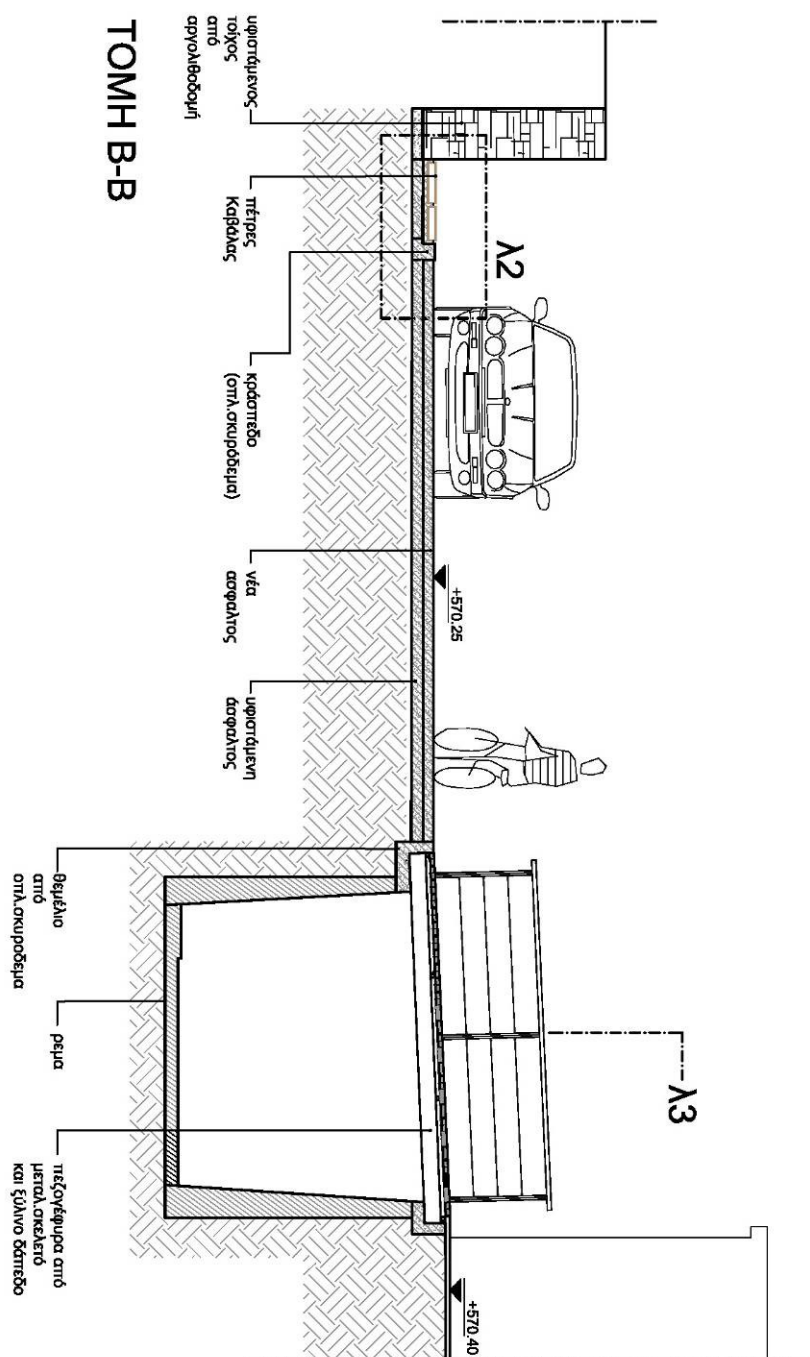
Εικόνα 42 Λεπτομέρεια πλακών όδευσης ατόμων με περιορισμένη όραση

ΚΑΤΟΨΗ ΠΡΟΤΑΣΗΣ



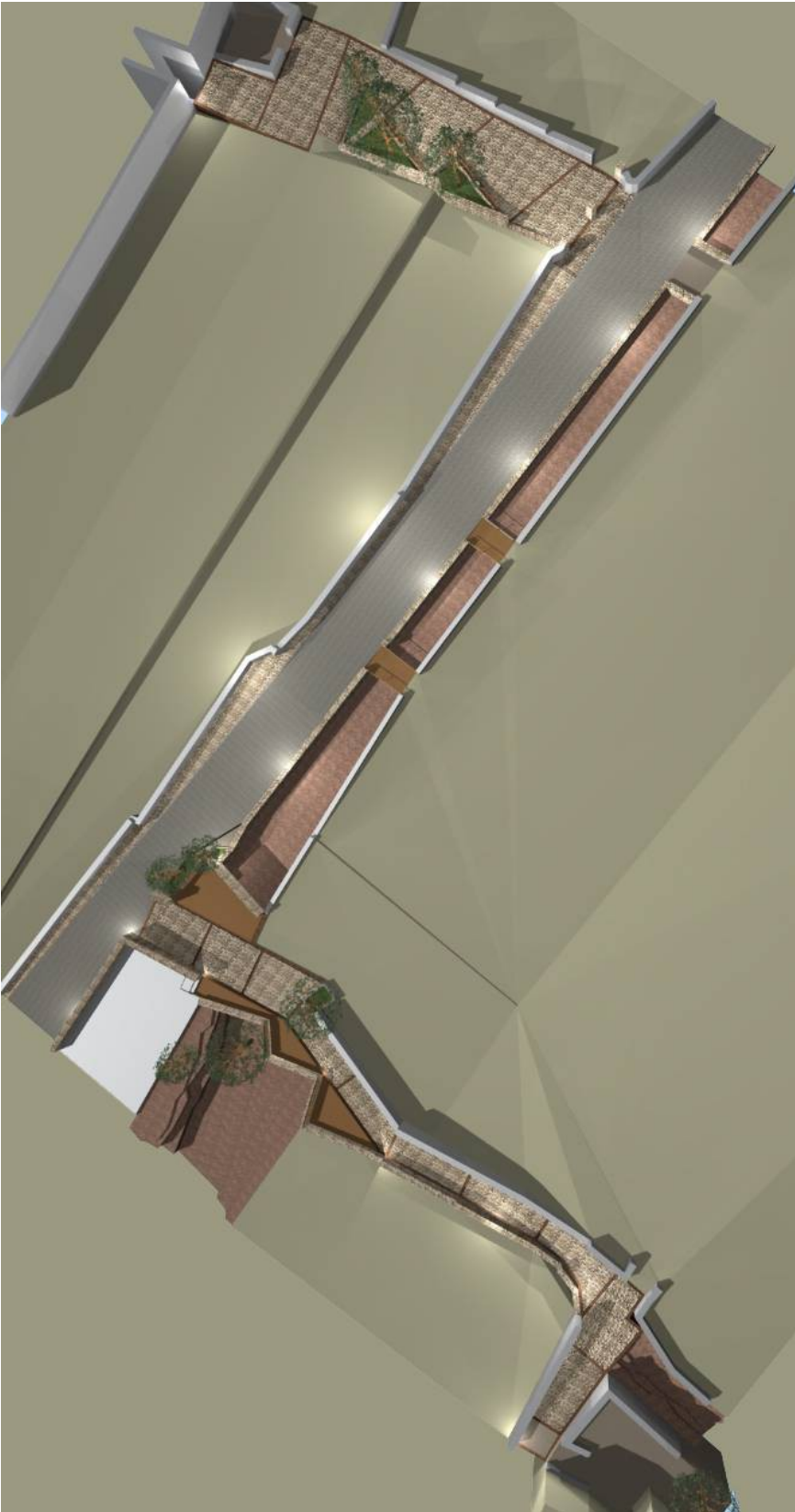
TOMEΣ ΚΑΙΜΑΚΑ 1/50

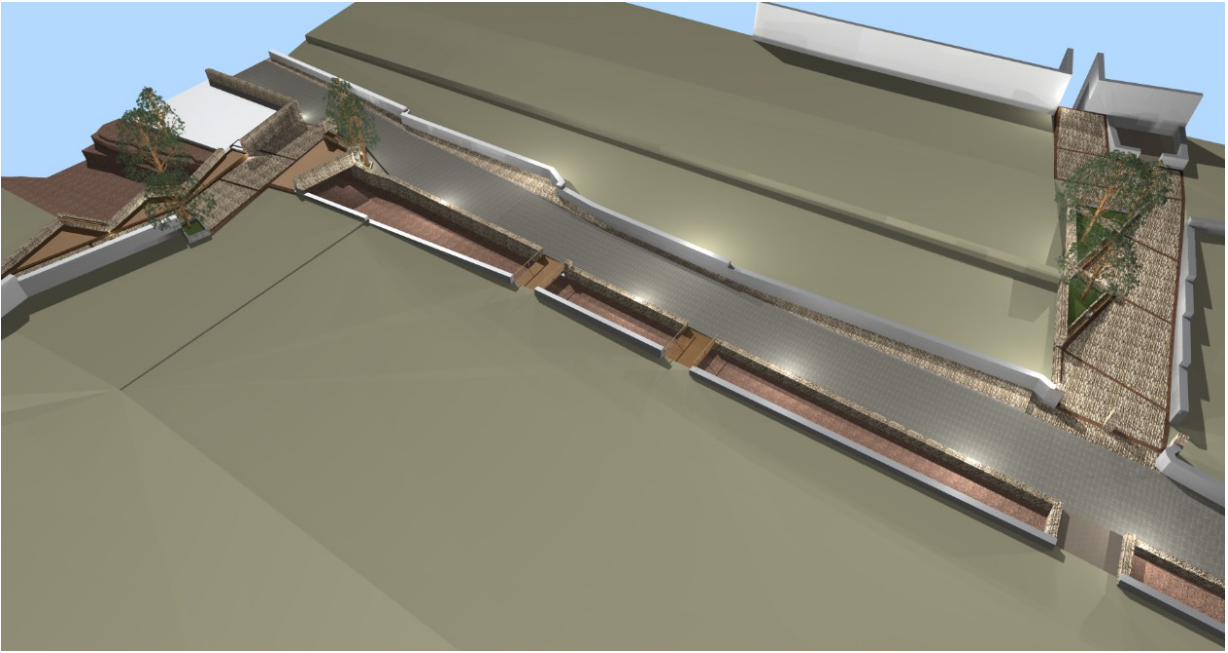


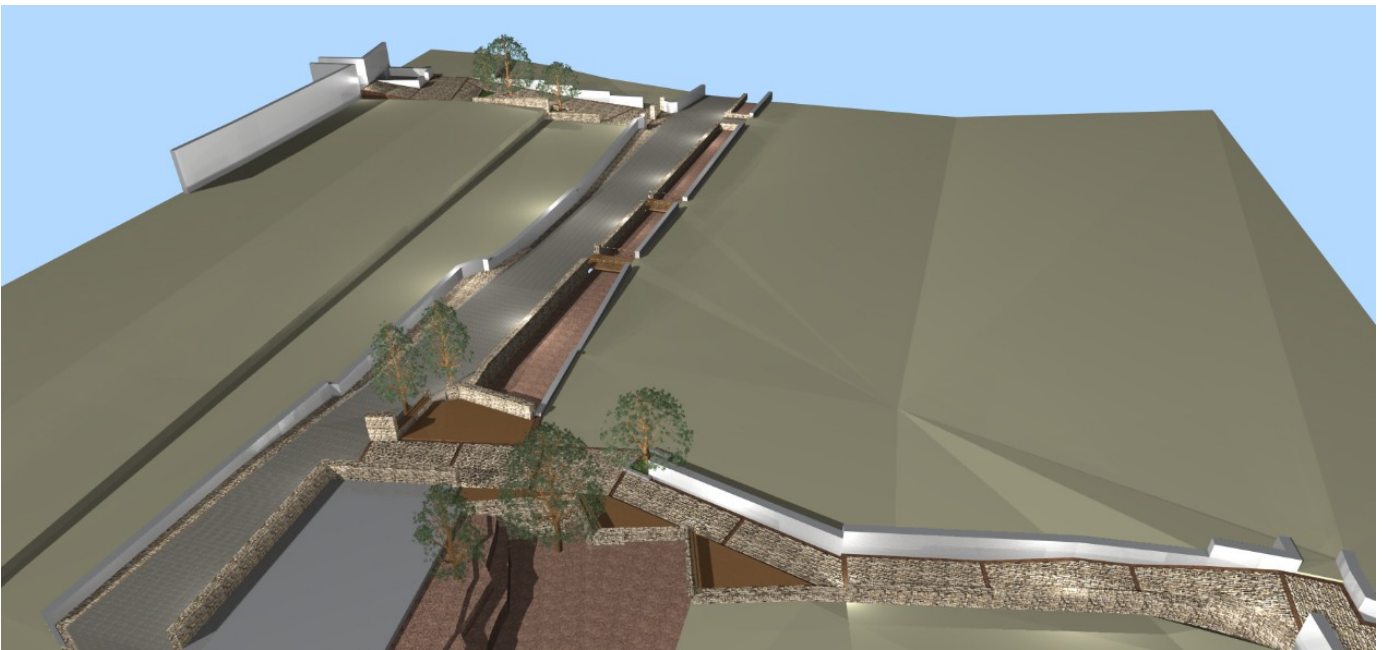


ΤΟΜΗ Β-Β

ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΕΣ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΕΙΣ







Χανιά Μάρτιος 2014

Η μελετήτρια

Μιχαηλίδου Μαρίνα

Αρχιτέκτων Μηχ

Ελέγχθηκαν και θεωρήθηκαν από την Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου Χανίων

Η επιβλέπουσα της μελέτης

Ο Προϊστάμενος Τμ.Μελετών

Ο Διευθυντής Δ.Τ.Υ.Δ.Χ.

Α. Παπαδάκη
Αρχιτέκτων Μηχ. Δ.Τ.Υ.Δ.Χ.

Φ. Τρουλλάκης
Πολιτικός Μηχ. Δ.Τ.Υ.Δ.Χ.

Σ. Τσιραντωνάκης
Πολιτικός Μηχ. Δ.Τ.Υ.Δ.Χ.