

# Δημήτρης Μιμίδης

ρεσιτάλ  
πιανού  
με έργα

Schubert  
Chopin



San  
Salvatore

Δευτέρα, 13 Σεπτεμβρίου 2021

ώρα : 21.00

Είσοδος ελεύθερη

διοργάνωση



# Schubert Chopin

Ο Δημήτρης Μιμιδης ερμηνεύει στο πρώτο μέρος του ρεσιτάλ τον σπουδαίο πιανιστικό κύκλο του Αυστριακού συνθέτη **Franz Schubert** impromptus op 90.

Στο δεύτερο μέρος του ρεσιτάλ θα ακουστούν επιλεγμένα έργα του Πολωνού συνθέτη **Frederic Chopin**.

Αναλυτικά :

**α' μέρος :**

#### 4 Impromptus op. 90 D 899

1. Impromptu c minor
2. Impromptu E flat major
3. Impromptu G flat major
4. Impromptu A flat major

**β' μέρος :**

#### Chopin selections

1. prelude op.28 no7
2. valse op.34 no2
3. prelude op.28 no7
4. valse op. posth
5. prelude op.28 no7
6. Prelude op.28 no10
7. prelude op.28 no15
8. prelude op.45 no 25
9. prelude op.28 no10
10. berceuce op.57
11. nocturne op. posth
12. nocturne op.9 no 1
13. nocturne op.9 no 2



Ο **Δημήτρης Μιμιδης** γεννήθηκε στην Θεσσαλονίκη. Μεγάλωσε και έκανε τα πρώτα του μουσικά βήματα στο Ρέθυμνο.

Είναι απόφοιτος της Ακαδημίας Ferenc Liszt της Βουδαπέστης στην οποία αποφοίτησε με μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στο πιάνο και μουσική δωματίου με υποτροφία της ουγγρικής κυβέρνησης. Στη δεκαετή παραμονή του στην Βουδαπέστη σπούδασε με σπουδαίους Ούγγρους πιανίστες όπως οι Ferenc Rados, Andras Kemenes, Csalog Gabor και Marta Gulyas.

Ο πιανίστας Δημήτρης Μιμιδης διατηρεί ενεργή καλλιτεχνική δραστηριότητα σε Ελλάδα και εξωτερικό ως σολίστ.



Ο **Franz Schubert** (1797-1728) ήταν ένας Αυστριακός συνθέτης ο οποίος υπήρξε εξαιρετικά παραγωγικός στη διάρκεια της σύντομης ζωής του.

Θεωρείται ένας από τους σπουδαιότερους συνθέτες της κλασικής περιόδου και προάγγελος του ρομαντισμού καθώς μέσα από το έργο του επηρέαστηκαν βαθιά οι επόμενες γενιές συνθετών όπως ο Frederic Chopin και πολλοί άλλοι.

Συνέθεσε έργα για πιάνο, συμφωνίες, όπερες, έργα μουσικής δωματίου και βέβαια τα σπουδαία Lieder τα οποία ήταν έργα για πιάνο και φωνή.



Ο **Frederic Chopin** (1810-1849) υπήρξε ένας από τους σπουδαιότερους εκπροσώπους των συνθετών του Ρομαντισμού.

Το έργο του ήταν αποκλειστικά γραμμένο για πιάνο. Τα έργα του επηρέασαν βαθιά όλους σχεδόν τους συνθέτες της γενιάς του όπως επίσης και τους μεταγενέστερους συνθέτες.

Νυχτερινά, πρελουδία, βάλς, μαζουρκες, σπουδες, μι παλάντες, σκέρτσι, Πολωνέζες, σονάτες και 2 concerti για πιάνο και ορχήστρα αποτελούν μέρος των συνθετικών του έργων.