



**ΔΗΜΟΣ
ΧΑΝΙΩΝ**
MUNICIPALITY OF
CHANIA · CRETE

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΧΑΝΙΩΝ
ΔΗΜΟΣ ΧΑΝΙΩΝ
Δ/ΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**
Πληροφορ. Παπαδάκη Μαρία
Ακτή Ενώσεως & Πλατεία Κατεχάκη, Χανιά Κρήτης 73135
Τηλ.: 28213-41613
www.chania.gr, email: mpapadaki@chania.gr

Τεχνικές προδιαγραφές

Για την δαπάνη της ηχητικής και τεχνικής κάλυψης των εκδηλώσεων του 4^{ου} Φεστιβάλ Βιβλίου

Ο Δήμος Χανίων, σε συνδιοργάνωση με την Περιφέρεια Κρήτης και σε συνεργασία με πολιτιστικούς οργανισμούς, φορείς και βιβλιοπωλεία της πόλης, προγραμματίζουν τη διοργάνωση του 4ου Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων, από την Τετάρτη 25 έως και την Κυριακή 29 Ιουνίου 2025. Οι εκδηλώσεις θα πραγματοποιηθούν σε επιλεγμένους χώρους της πόλης και η είσοδος θα είναι ελεύθερη για το κοινό.

Το Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων αποτελεί πλέον θεσμό για την πόλη, προσελκύοντας κάθε χρόνο συγγραφείς, καλλιτέχνες και συμμετέχοντες από την Ελλάδα και το εξωτερικό, σε ένα πολυδιάστατο πρόγραμμα παρουσιάσεων, συζητήσεων, μουσικών και εικαστικών δράσεων.

Για την ομαλή διεξαγωγή των εκδηλώσεων, είναι απαραίτητη η πλήρης ηχητική και τεχνική κάλυψη όλων των χώρων όπου θα φιλοξενηθούν δράσεις του Φεστιβάλ.

ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ

Για την απρόσκοπτη και υψηλής ποιότητας διεξαγωγή των εκδηλώσεων, κρίνεται απολύτως αναγκαία η πλήρης ηχητική και τεχνική κάλυψη σε όλους τους χώρους δράσεων του φεστιβάλ.

Η υπηρεσία ηχητικής και φωτιστικής κάλυψης διαδραματίζει καίριο ρόλο στην τεχνική αρτιότητα και αισθητική ανάδειξη των εκδηλώσεων. Ο κατάλληλος εξοπλισμός, η ορθή τοποθέτησή του, καθώς και η παρουσία εξειδικευμένου τεχνικού προσωπικού, διασφαλίζουν:

- Καθαρότητα και σταθερότητα ήχου
- Αξιοπιστία τεχνικών υποδομών
- Επαρκή και αισθητικά άρτια φωτιστική κάλυψη
- Προσαρμογή στις ιδιαίτερες συνθήκες κάθε χώρου (εσωτερικού ή εξωτερικού)

Η συμβολή των τεχνικών υπηρεσιών αποτελεί προϋπόθεση για την ποιοτική αναβάθμιση και την πολιτιστική εμβέλεια του Φεστιβάλ, ενισχύοντας την εμπειρία τόσο των συμμετεχόντων όσο και του κοινού.

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ ΧΩΡΩΝ:

Χώρος / Εκδήλωση	Ηχητικός Εξοπλισμός	Οπτικοακουστικά / Διερμηνεία	Φωτισμός	Ημερομηνία Διεξαγωγής
Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης»	Ψηφιακή κονσόλα 1 μικρόφωνο podium 3 μικρόφωνα προεδρείου 1 ασύρματο μικρόφωνο	Ρομποτική κάμερα 3 laptops Zoom interpretation 200 δέκτες + ακουστικά 1 πομπός	Περιλαμβάνεται	24/06, 18:00 -22:00 25/06, 18:00 -22:00 26/06, 18:00 -22:00 27/06, 18:00 -22:00 28/06, 18:00 -22:00 29/06, 18:00 -22:00
Κεντρική Αίθουσα ΚΑΜ	Ψηφιακή κονσόλα 1 μικρόφωνο	Ρομποτική κάμερα 3 laptops	-	25/06, 17:30 -23:00 26/06, 10:00 -23:00

	podium 3 μικρόφωνα προεδρείου 1 ασύρματο μικρόφωνο	Zoom interpretation 200 δέκτες + ακουστικά 1 πομπός		27/06, 10:00 -23:00 28/06, 10:00 -23:00 29/06. 10:00 -23:00
Μικρή Αίθουσα «Μίκης Θεοδωράκης»	Ψηφιακή κονσόλα 1 ασύρματο μικρόφωνο 3 μικρόφωνα προεδρείου	TV 75" με βάση 1 laptop για σύνδεση	-	25/06, 18:00 -23:00 26/06, 18:00 -23:00 27/06, 18:00 -23:00 28/06, 18:00 -23:00 29/06. 18:00 -23:00
Σκάλα Αγίου Μάρκου	Ψηφιακή κονσόλα 2 ηχεία FBT 1 ασύρματο χειλόφωνο 1 ασύρματο μικρόφωνο 3 gooseneck	TV 75" με βάση 1 laptop	4 PAR σε τρίποδα	27/6, 21:00 – 23:00
Μεγάλο Αρσενάλι – Αίθουσα 2	Ψηφιακή κονσόλα 2 ηχεία FBT 1 ασύρματο μικρόφωνο 3 μικρόφωνα προεδρείου	TV 75" με βάση 1 laptop	-	25/06, 17:30 -23:00 26/06, 10:00 -23:00 27/06, 10:00 -23:00 28/06, 10:00 -23:00 29/06. 10:00 -23:00
Εκδήλωση στη Φορτέτζα	Ψηφιακή κονσόλα 2 ηχεία FBT 1 ασύρματο μικρόφωνο	-	-	25/6, 22:15 – 23:15
Συναυλίες (Θέατρο Μ. Θεοδωράκης)	3 μικρόφωνα πυκνωτικά 2 ενσύρματα μικρόφωνα 8 stage monitors Υπηρεσία ηχοληψίας	-	Ρύθμιση προβολέων	24/6, 21:30 – 22:30
				28/6, 22:00 – 23:00
				29/6, 22:00 – 23:00

Στο πλαίσιο της τεχνικής υποστήριξης του 4ου Φεστιβάλ Βιβλίου Χανίων, ο ανάδοχος υποχρεούται να διασφαλίσει:

- Παρουσία εξειδικευμένου ηχολήπτη για την πλήρη ηχητική κάλυψη όλων των εκδηλώσεων στις κεντρικές αίθουσες, ήτοι: το Θέατρο "Μίκης Θεοδωράκης" και το Κέντρο Αρχιτεκτονικής της Μεσογείου (KAM)
- Υπηρεσία βιντεοσκόπησης (video recording) των εκδηλώσεων που θα πραγματοποιηθούν στους ανωτέρω χώρους, με χρήση επαγγελματικού εξοπλισμού και προσωπικού.

Οι υπηρεσίες αυτές αποτελούν αναπόσπαστο μέρος της συνολικής τεχνικής υποστήριξης του φεστιβάλ και θα πρέπει να είναι υποχρεωτικά ενσωματωμένες στην προσφορά του αναδόχου.

ΕΙΔΙΚΟΙ ΟΡΟΙ ΚΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ

α) Παροχή και διαχείριση εξοπλισμού

Το κόστος θα περιλαμβάνει:

- προσκόμιση, εγκατάσταση, δοκιμές, πλήρη λειτουργία, απεγκατάσταση και απομάκρυνση όλου του απαιτούμενου εξοπλισμού.

- παροχή και τοποθέτηση παροχικού καλωδίου με προστατευτικά κανάλια όπου απαιτείται.
- διάθεση παρελκόμενων και μικροϋλικών για την ασφαλή και εύρυθμη λειτουργία του συνόλου των εγκαταστάσεων.

β) Τροποποιήσεις λόγω ανωτέρας βίας

- Επιτρέπεται η μεταφορά εκδηλώσεων σε άλλες ημερομηνίες για λόγους ανωτέρας βίας, με προειδοποίηση 10 ημερών.
- Σε περίπτωση αλλαγής χώρου, η σχετική ενημέρωση θα παρέχεται τουλάχιστον 4 ημέρες πριν από το Τμήμα Πολιτισμού του Δήμου Χανίων.
- Σε περίπτωση έγκαιρης ματαίωσης, το αντικείμενο της υπηρεσίας αναπροσαρμόζεται χωρίς επιβάρυνση.

ΓΕΝΙΚΕΣ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ

- Οι όροι της παροχής των συγκεκριμένων υπηρεσιών καθορίζονται με βάση τη νομοθεσία για την παροχή υπηρεσιών ηχητικής και φωτιστικής κάλυψης.
- Ο ανάδοχος αναλαμβάνει την αστική ευθύνη στους χώρους τοποθέτησης των ηχητικών και φωτιστικών εγκαταστάσεων, για την εγκατάσταση και λειτουργία τους, από την έναρξη των εργασιών εγκατάστασης έως και την αποξήλωση και απομάκρυνσή τους έναντι τρίτων για οτιδήποτε ήθελε συμβεί.
- Ο ανάδοχος είναι υπεύθυνος για τη λήψη όλων των κατά νόμο αναγκαίων μέτρων ασφαλείας και έχει προσωπική αστική ευθύνη για οποιοδήποτε ατύχημα ήθελε συμβεί είτε σε εργαζόμενο είτε σε οποιονδήποτε τρίτο.
- Ο ανάδοχος οφείλει να έχει ηλεκτρολογικές εγκαταστάσεις που πληρούν τις απαιτήσεις ασφαλείας και ισχύος σύμφωνα με τη νομοθεσία και τις απαιτήσεις του τροφοδοτούμενου εξοπλισμού.
- Σε περίπτωση που προκληθούν βλάβες συνεπεία της πλημμελούς εκτέλεσης των εργασιών του αποκαταστήσει.
- Ο ανάδοχος έχει την υποχρέωση να ανακοινώσει χωρίς καθυστέρηση στο Δήμο Χανίων όλες τις διαταγές και εντολές των διαφόρων Αρχών που απευθύνονται ή κοινοποιούνται σ' αυτόν κατά τη διάρκεια εκτέλεσης του έργου και που αναφέρονται σε υποδεικνυόμενα μέτρα ελέγχου, ασφαλείας, υγιεινής κ.λπ.
- Ο ανάδοχος έχει υποχρέωση με δικές του δαπάνες και ευθύνη να φυλάσσει τον ηχητικό και λοιπό εξοπλισμό.
- Το κόστος που αφορά την εγκατάσταση του ηχητικού και λοιπού εξοπλισμού βαρύνει αποκλειστικά τον ανάδοχο.
- Σε όλες τις μικροφωνικές - ηχητικές εγκαταστάσεις θα υπάρχει και ο ανάλογος χειριστής, η αμοιβή του οποίου θα συμπεριλαμβάνεται στη συνολική τιμή.
- Το τμήμα Πολιτισμού είναι υπεύθυνο για την ενημέρωση του αναδόχου για τον εξοπλισμό που θα χρησιμοποιηθεί στις εκδηλώσεις

Ο συνολικός προϋπολογισμός ανέρχεται στο ποσό των 14.136,00€ (Δέκα τέσσερις χιλιάδες και εκατό τριάντα έξι ευρώ) συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ 24%.

Ο αρμόδιος Υπάλληλος

Η Προϊσταμένη του τμήματος

Μαρία Παπαδάκη

Μαρία Κοτσιφάκη